

**DIBUJO**  
**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN**  
**CURSO 2020/2021**

**ÍNDICE**

**ESO**

**EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL**

**1º Y 2º EPVA**

**3º EPVA**

**4º EPVA**

**BACHILLERATO DE CIENCIAS**

**DIBUJO TÉCNICO I**

**DIBUJO TÉCNICO II**

**BAHILLERATO ARTÍSTICO**

**CULTURA AUDIOVISUAL I**

**CULTURA AUDIOVISUAL II**

**DIBUJO ARTÍSTICO I**

**DIBUJO ARTISTICO II**

**DISEÑO**

**GRABADO**

**FUNDAMENTOS DEL ARTE I**

**FUNDAMENTOS DEL ARTE II**

**TÉCNICAS GRAFICO PLÁSTICAS**

**VOLUMEN**

## **ESO** **1º y 2º ESO EPVA.**

### CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		Ítems de calificación
<b>TAREAS</b> <b>60%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Láminas</li> <li>• Proyectos</li> <li>• Portfolios</li> <li>• Monográficos, pequeñas investigaciones.</li> <li>• Trabajos basados en proyectos.</li> <li>• Trabajos basados en aprendizaje cooperativo.</li> <li>• Autoevaluaciones</li> </ul>	<p>Las tareas serán variadas, por lo que dependiendo del tipo de tarea se calificará con diferentes ítems que proporcionará al alumnado el profesor antes de la actividad. En todos los casos esta vinculadas a los criterios de evaluación ponderados y E.A.E.*</p> <p>Organización y planificación del trabajo</p> <p>Búsqueda de información.</p> <p>Corrección en la ejecución o solución de las actividades</p> <p>Destreza en el uso de materiales, instrumentos y técnicas.</p> <p>Adquisición de conceptos</p> <p>Corrección en la presentación del trabajo</p> <p>Originalidad y creatividad en las soluciones</p> <p>Comunicación oral o escrita sobre su trabajo</p> <p>Puntualidad en la entrega</p>
<b>CUADERNO DE CLASE *</b> <b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta apuntes</li> <li>• Infografías apuntes</li> </ul>	<p>Escalas de valoración.</p>
<b>PRUEBAS OBJETIVAS.</b> <b>(teórico-prácticas)</b> <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas escritas.</li> <li>• Pruebas orales.</li> <li>• Cuestionarios.</li> </ul>	<p>La prueba escrita estará constituida por una serie de ejercicios los cuales pueden ser cuestiones teóricas y prácticas.</p> <p>Se indicará en las pruebas la puntuación de cada pregunta y cuando sea necesario, aclaraciones acerca del sistema de calificación.</p> <p>Vinculados a los criterios de evaluación ponderados y EAE</p>
<b>OBSERVACIÓN* SISTEMÁTICA</b> <b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A través de la observación directa del día a día, y registro de los ítems. (rubrica, lista control y escalas de estimación)</li> </ul>	<p>Material (diario casa)</p> <p>Aprovechamiento en clase (diario de casa)</p> <p>Plazos de entrega</p> <p>Autonomía personal y organización (diario de casa)</p> <p>Iniciativa y esfuerzo</p> <p>Evolución del aprendizaje.</p>

\*Los criterios de evaluación y EAE (estándares de aprendizaje evaluable) , se pueden ver en la programación del departamento, colgadas en la página web del centro.

\*En el caso que en una unidad no hubiera prueba objetiva la nota de las Tareas será del 90%. Por motivos de tiempo y de contenidos, se podrá optar por concentrar en una única prueba objetiva por trimestre vinculada a todos los criterios trabajados en ese trimestre.

\*En el caso que no se use apuntes o cuadernos de clase la nota de las Tareas será del 70% de la nota

Para la 1ª evaluación se tendrán en cuenta todos los instrumentos de evaluación realizadas durante el primer trimestre. Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta TODAS las tareas y pruebas objetivas realizadas durante el primer semestre (1º y 2º evaluación) y la observación del 2º trimestre. **Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta TODAS las tareas y pruebas objetivas realizadas durante el curso y la observación del 3º trimestre**

**La calificación de la evaluación final, coincidirá con la del tercer trimestre.**

- **Criterios de calibración:** En el boletín informativo de cada evaluación, En el caso del redondeo para la nota, se tomará como referencia las calificaciones de la rúbrica de observación de clase, su evolución y madurez ante la materia a lo largo del curso.
- Aquellas tareas, cuadernos o pruebas objetivos, **que no tengan nombre, no serán calificadas.**
- Los Trabajos que impliquen una calificación **tendrán que entregarse en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.**
- Es **obligatoria justificar** la no entrega de tareas o realización de pruebas objetivas para **su recuperación** (agenda, IPASEN, justificante).
- **En el caso de suplantación, plagio, o copia de trabajos, la prueba o tarea se calificará con 0.** el alumno o alumna deberá defender dicho trabajo ante el profesor o profesora si se lo requiriera, quien le hará preguntas relacionadas con éste.

***COVID-19: No se modificarán los instrumentos y criterios de calificación en caso de cuarentenas grupales o individual, o confinamiento del centro. En el caso de las pruebas objetivas se optará por la opción más adecuada (por ejemplo, cuestionarios) se valorará en el momento según el caso. En la observación sistemática se cambia la observación directa por un "diario de casa "y registro de actividades y uso de Moodle.***

***Todas las tareas y pruebas se entregarán por la plataforma Moodle en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.***

#### **A) Ejemplos de ÍTEMS DE CALIFICACIÓN DE DIFERENTES ACTIVIDADES Y EJERCICIOS:**

<b>Para ejercicios de Dibujo Técnico</b>	
Adecuación al método empleado	80%
Exactitud en el trazado	10%
Limpieza y destreza	10%
<b>Para pruebas teóricas</b>	
Exactitud en la respuesta	75%
Corrección en la expresión	20%
Vocabulario	5%
<b>Para ejercicios Artístico -plásticos</b>	
Adecuación al enunciado	50%
Calidad de realización	30%
Originalidad	10%
Limpieza y presentación	10%

--	--

<b>Para trabajos basados en proyectos</b>	
Resultado final	20%
Proceso	60%
Prueba objetiva-memorias	20%
<b>Para tareas aprendizaje cooperativas</b>	
Actividades (mínimo estructuras cooperativas 50%)	60%
Cuaderno de equipo	10%
Observación en clase (sistema de tarjetas)	10%
Prueba objetiva (individual)	20%
<b>Cuaderno de clase</b>	
Si el alumno toma apuntes correctamente.	
Si realiza esquemas, resúmenes, subrayados, Diferencia aportados.	
Su nivel de expresión escrita, la claridad y propiedad de sus expresiones	
Vocabulario específico	
Ordenar y diferenciar los aportados diferenciables en los contenidos.	
El cuidado o dedicación que emplea en llevar al día su cuaderno, etc.	
Orden, limpieza.	

**b) EJEMPLO DE RUBRICA:**

<b>CRITERIOS</b>	<b>DEFICIENTE (1)</b>	<b>INICIADO (2-3)</b>	<b>MEDIO (5-6)</b>	<b>AVANZADO (7-8)</b>	<b>EXCELENTE (9-10)</b>
2.8 Analizar y realizar comics aplicando los recursos de manera apropiada.	No entrega o no se ajusta a un nivel adecuado para su calificación.	Diseña un comic sin uso de sus elementos.	Realiza un comic con un 50% de los elementos	Diseña un comic usando todos los elementos	Diseña un comic usando todos los elementos de forma creativa y buena presentación

**PLAN DE RECUPERACIÓN.**

Las actividades de recuperación se plantearán en cualquier momento de la evaluación, atendiendo a necesidades concretas y proponiendo, al alumnado que lo necesite, nuevos trabajos o la repetición de aquellos que no se ajusten a los objetivos propuestos, así como las pruebas objetivas. Estos trabajos se entregarán en las fechas que el profesor fije.

Para la presentación de trabajos de recuperación o realización de pruebas objetivas no realizadas en la fecha establecida, se necesita justificación de los tutores legales (agenda, IPASEN...).

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no alcanzar los objetivos se realizará una **prueba extraordinaria** en el mes de septiembre. El alumnado de E.S.O. que en la evaluación de junio no hayan aprobado la asignatura, recibirá un informe personalizado del profesor que especificará los motivos por los que no ha superado positivamente la asignatura y las actividades que debe realizar para superar.

## 3º ESO EPVA.

### CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	Ítems de calificación
<b>TAREAS</b>  <b>80%</b>	<b>PROYECTOS</b> (vinculadas a los EAE*)  <b>50%</b>	Organización y planificación del trabajo
		Búsqueda de información.
		Corrección en la ejecución o solución de las actividades
		Destreza en el uso de materiales, instrumentos y técnicas.
		Adquisición de conceptos
		Corrección en la presentación del trabajo
		Originalidad y creatividad en las soluciones
		Comunicación oral o escrita sobre su trabajo
		Puntualidad en la entrega
	Autoevaluaciones.	
	<b>PORTFOLIO</b>  <b>50%</b>	Evolución del aprendizaje. (rubrica)
<b>OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</b>  <b>20%</b>	A través de la observación directa del día a día, y registro de los ítems. (rubrica, lista control y escalas de estimación)	Esfuerzo, dedicación y rendimiento. Aprovechamiento en clase (diario de casa)
		Trabajo cooperativo (sistema tarjetas)
		Iniciativa: Aportación de ideas y soluciones.
		Cumplimiento de los plazos de entrega
		Material ( diario casa)
		Autonomía personal y organización (diario de casa)
		Evolución del aprendizaje. **

*\*Los criterios de evaluación y EAE (estándares de aprendizaje evaluable) , se pueden ver en la programación del departamento, colgadas en la página web del centro.*

Para la 1ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas y observación durante el primer trimestre. Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas durante el primer semestre (1º y 2º evaluación) y la observación del 2º trimestre. **Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas realizadas durante el curso y la observación del 3º trimestre**

**La calificación de la evaluación final, coincidirá con la del tercer trimestre.** \*\*No obstante, se valorarán las condiciones particulares de cada alumno/a, su punto de partida, capacidades y el desarrollo y progreso del mismo a lo largo del curso.

- **Criterios de calibración:** En el boletín informativo de cada evaluación, En el caso del redondeo para la nota, se tomará como referencia las calificaciones de la rúbrica de observación de clase, su evolución y madurez ante la materia a lo largo del curso.
- Aquellas tareas, **que no tengan nombre, no serán calificadas.**
- Los Trabajos que impliquen una calificación **tendrán que entregarse en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.**
- Es **obligatoria justificar** la no entrega de tareas o realización de pruebas objetivas para **su recuperación** (agenda, IPASEN, justificante).
- **En el caso de suplantación, plagio, o copia de trabajos, la prueba o tarea se calificará con 0.** el alumno o alumna deberá defender dicho trabajo ante el profesor o profesora si se lo requiriera, quien le hará preguntas relacionadas con éste.

***COVID-19: No se modificarán los instrumentos y criterios de calificación en caso de cuarentenas grupales o individual, o confinamiento del centro. En la observación sistemática se cambia la observación directa por un “diario de casa “ y el portfolio será digital. Todas las tareas se entregarán por la plataforma Moodle en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.***

### **Ejemplos de ÍTEMS DE CALIFICACIÓN DE DIFERENTES ACTIVIDADES Y EJERCICIOS**

<b>Para trabajos basados en proyectos</b>	
Producto final	20%
Proceso	60%
-memorias-Autoevaluación	20%
<b>Para portfolios (rubrica)</b>	
Portada	
Organización y estructura	
Calidad del trabajo	
limpieza	
Evolución del aprendizaje	
Formato	

<b>Para ejercicios de Dibujo Técnico</b>	
Adecuación al método empleado	70%
Exactitud en el trazado	20%
Limpieza y destreza	10%
<b>Para tareas aprendizaje cooperativas</b>	
Actividades (mínimo estructuras cooperativas 50%)	60%
Cuaderno de equipo	20%
Observación en clase (sistema de tarjetas)	20%
<b>Para ejercicios Artístico -plásticos</b>	
Planificación del trabajo. bocetos	10%
Adecuación al enunciado	50%
Calidad de realización	20%
Originalidad	10%
Justificación. Memoria del trabajo	10%

### **PLAN DE RECUPERACIÓN.**

Las actividades de recuperación se plantearán en cualquier momento de la evaluación, atendiendo a necesidades concretas y proponiendo, al alumnado que lo necesite, nuevos trabajos o la repetición de aquellos que no se ajusten a los objetivos propuestos.

Debido al carácter **PRÁCTICO y de TALLER** de la asignatura, el trabajo por proyectos y trabajo cooperativo, para recuperar los proyectos el profesor valorará alternativas para recuperar los aprendizajes no adquiridos, fichas, cuadernos... (se estudiará el caso individualmente). Para la presentación de trabajos de recuperación o realización de pruebas objetivas no realizadas en la fecha establecida, se necesita justificación de los tutores legales (agenda, IPASEN...).

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no alcanzar los objetivos se realizará una **prueba extraordinaria** en el mes de septiembre. El alumnado de E.S.O. que en la evaluación de junio no hayan aprobado la asignatura, recibirá un informe personalizado del profesor que especificará los motivos por los que no ha superado positivamente la asignatura y las actividades que debe realizar para superar.

## 4º ESO EPVA

VALORES	CRITERIOS CALIFICADORES	
	Criterios	Ítems de calificación
90%	<b>REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</b>	Corrección en la ejecución o solución de las actividades
		Originalidad y creatividad en las soluciones
		Organización y planificación del trabajo
		Destreza en el uso de materiales, instrumentos y técnicas. Limpieza
		Búsqueda y organización de la información
		Comunicación oral o escrita sobre su trabajo
		Corrección en la presentación del trabajo
10%	<b>OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</b>	Trae el material
		Cumplimiento de los plazos de entrega
		Esfuerzo, dedicación y rendimiento
		Participación
		Aportación de ideas y soluciones
		Aprovechamiento en general

### ÍTEMS DE CALIFICACIÓN DE DIFERENTES ACTIVIDADES Y EJERCICIOS:

<b>Para ejercicios de Dibujo Técnico</b>	
Adecuación al método empleado	75%
Exactitud en el trazado	20%
Limpieza y destreza	5%
<b>Para pruebas teóricas (en caso de hacerse, se evaluarían como una actividad más)</b>	
Exactitud en la respuesta	75%
Corrección en la expresión	20%
Vocabulario	5%
<b>Para ejercicios Artístico -plásticos</b>	
Adecuación al enunciado	50%
Calidad de realización	30%
Originalidad	10%
Limpieza y presentación	10%



- Los trabajos que impliquen una calificación **tendrán que entregarse en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado. Aquellas tareas que no tengan nombre, no serán calificadas. En caso de entrega fuera de plazo, será obligatoria la entrega de un justificante que acredite motivos justificados para dicho retraso.**
- **Es obligatorio traer el material diariamente para poder ser evaluados.**
- No se evaluarán aquellos trabajos presentados que se hayan realizado en su totalidad fuera del horario de clases.
- En caso de suplantación, plagio, copia o entrega de trabajos descargados o copiados de internet, la prueba o tarea será calificada con un cero. El alumno o alumna deberá defender dicho trabajo ante el profesor si se lo requiriese, respondiendo a preguntas relacionadas con su elaboración.
  
- La calificación del apartado de actividades será la nota media de las tareas requeridas al alumnado durante el periodo correspondiente. Para la 1ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas y observación desarrolladas durante el primer trimestre. Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas desarrolladas durante el primer semestre (1ª y 2ª evaluación) y la observación del 2º trimestre. Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas realizadas durante el curso y la observación del 3º trimestre.
- La calificación de la evaluación final coincidirá con la del tercer trimestre. No obstante, se valorarán las condiciones particulares de cada alumno/a, su punto de partida, capacidades, así como el progreso desarrollado a lo largo del curso.
- En caso de que la nota contenga decimales, se redondeará al número entero más próximo, y si fuese equidistante, se tendrá en cuenta la tendencia positiva o negativa de la observación directa del alumnado.

**COVID-19:** No se modificarán los instrumentos y criterios de calificación en caso de cuarentenas grupales, individuales o confinamiento del centro. En la observación sistemática se cambia la observación directa por un seguimiento de la participación en la plataforma telemática, y el portfolio será digital. Todas las tareas se entregarán por la plataforma Moodle en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.

### **PLAN DE RECUPERACIÓN.**

Las actividades de recuperación se plantearán en cualquier momento de la evaluación, atendiendo a necesidades concretas y proponiendo, al alumnado que lo necesite, nuevos trabajos o la repetición de aquellos que no se ajusten a los objetivos propuestos.

Para la presentación de trabajos de recuperación no entregados en la fecha establecida, se necesita justificación de los tutores legales (agenda).

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no alcanzar los objetivos se realizará una **prueba extraordinaria** en el mes de septiembre, que consistirá

en la entrega de todos aquellos trabajos no entregados o calificados como no aptos a lo largo del curso.

El alumnado de E.S.O. que en la evaluación de junio no hayan aprobado la asignatura, recibirá un informe del profesor que especificará los motivos por los que no ha superado positivamente la asignatura, relativos a la adquisición de destrezas y la asimilación de conceptos. En el mismo informe se especificarán los trabajos que el/la alumno/a deberá entregar en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

## **BACHILLERATO DE CIENCIAS**

### **DIBUJO TÉCNICO I**

VALORES	CRITERIOS CALIFICADORES	
	Criterios	Ítems de calificación
90%	<b>Pruebas objetivas (exámenes teórico- prácticos)</b>	Solución de los problemas propuestos
		Concisión en el enfoque del problema
		Desarrollo correcto del planteamiento
		Precisión y limpieza en el trazado
10%	<b>OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</b>	Esfuerzo, dedicación e interés en clase.
		Organización del trabajo. Apuntes
		Corrección en la ejecución de ejercicios de clase

La suma de las calificaciones de cada unidad didáctica se dividirá entre el número de unidades impartidas hasta ese momento para obtener las notas tanto de la primera, como de la segunda evaluación.

En caso de que la nota contenga decimales, se redondeará al número entero más próximo, y si fuese equidistante, se tendrá en cuenta la tendencia positiva o negativa de la observación directa del alumnado.

**La nota final corresponderá a la nota de la tercera evaluación, siendo esta la nota media de todas las unidades didácticas impartidas durante todo el curso.**

Aquellos alumnos que lo deseen podrán optar a subir nota a través de la prueba de recuperación del tercer trimestre. En este caso la nota final será un 70% la media de las pruebas realizadas durante el curso y un 30% la prueba para subir nota) (*ver recuperación*)

**COVID-19:** No se modificarán los instrumentos y criterios de calificación en caso de cuarentenas grupales, individuales o confinamiento del centro. En la observación sistemática se cambia la observación directa por un seguimiento de la participación en la plataforma telemática. En el caso que un alumno se encuentre en cuarentena en la fecha de un examen, a su reincorporación a las clases presenciales, se procurará encontrar una fecha para realizar la prueba, y si no se puede, se realizará en las fechas de recuperación. En caso de

confinamiento del grupo, el profesor o el centro, todas las tareas y exámenes se realizarán a través de la plataforma Moodle en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.

### **PLAN DE RECUPERACIÓN.**

Se plantearán ejercicios de la materia no superada para realizar en casa y se corregirán a través de la plataforma Moodle.

Habrà un **examen de recuperación** de la unidad o unidades suspensas.

a) Esta prueba se realizará al final del trimestre o en la primera semana después de vacaciones de cada trimestre (según calendario escolar).

b) La prueba de recuperación de la tercera evaluación, servirá como prueba de recuperación para aquellas unidades suspensas de todo el curso, debido a la extensión de los contenidos y al escaso tiempo de realización, esta prueba estará organizada por bloques de contenidos.

c) Para realizar una prueba objetiva o entrega de ejercicios por falta de asistencia se necesita justificante oficial.

**Prueba extraordinaria de septiembre.** - Aquellos alumnos que sean evaluados negativamente en junio, deberán presentarse a una prueba extraordinaria de septiembre, que constará de una serie de ejercicios sobre los diferentes bloques de contenidos. Se considerará que el alumno ha superado la materia, cuando obtenga una calificación del 50% o más.

## **DIBUJO TÉCNICO II**

### ○ **Bloque 1. Geometría plana 30 %**

. Resolución de problemas geométricos: Proporcionalidad. El rectángulo áureo. Aplicaciones. Construcción de figuras planas equivalentes. Relación entre los ángulos y la circunferencia. Arco capaz. Aplicaciones. Potencia de un punto respecto a una circunferencia. Determinación y propiedades del eje radical y del centro radical. Aplicación a la resolución de tangencias. Inversión. Aplicación a la resolución de tangencias. Trazado de curvas cónicas y técnicas: Curvas cónicas. Origen, determinación y trazado de la elipse, la parábola y la hipérbola. Resolución de problemas de pertenencia, tangencia e incidencia. Aplicaciones. Curvas técnicas. Origen, determinación y trazado de óvalo, ovoide y espiral (dado el paso). Aplicaciones. Transformaciones geométricas: Afinidad. Determinación de sus elementos. Trazado de figuras afines. Construcción de la elipse afin a una circunferencia. Aplicaciones. Homología. Determinación de sus elementos. Trazado de figuras homólogas. Aplicaciones. (sin recta límite)

**Cada unidad pondera 6% de la nota final.**

### ○ **Bloque 2. Sistemas de representación. 55%**

#### **Diédrico: 40%**

Punto, recta y plano en sistema diédrico: Resolución de problemas de pertenencia, determinación del plano, paralelismo y perpendicularidad. (bisectores) Determinación de la verdadera magnitud de segmentos, formas planas y ángulos. Métodos: Abatimiento de planos. Determinación de sus elementos. Aplicaciones. Giro de un cuerpo geométrico. Aplicaciones. Cambios de plano. Determinación de las nuevas proyecciones. Aplicaciones. Construcción de figuras planas. Afinidad entre proyecciones. Problema inverso al abatimiento. Cuerpos geométricos en sistema diédrico: Representación de poliedros regulares, (tetraedro, hexaedro y octaedro). Representación de prismas y pirámide, cilindros, cono y esfera. Determinación de secciones planas. Intersecciones con planos y rectas. *(No se realizan " mínima distancia entre dos rectas", Desarrollos. Tetraedro y hexaedro solo apoyado en su base, el octaedro apoyado en el vértice y diagonal perpendicular al plano)*

**Unidades de diédrico ponderan 8% de la nota final**

#### **Sistemas axonométricos ortogonales: 15%**

Posición del triedro fundamental. Relación entre el triángulo de trazas y los ejes del sistema. Determinación de coeficientes de reducción. Tipología de las axonometrías ortogonales. Ventajas e inconvenientes. Representación de figuras planas. Representación simplificada de la circunferencia. Representación de cuerpos geométricos y espacios arquitectónicos. Secciones planas. Intersecciones.

**Unidad de Sistema axonométrico pondera 15% de la nota final**

### ○ **Bloque 3., Acotación. Documentación gráfica de proyectos.15%**

#### **Normalización:**

Elaboración de bocetos, croquis y planos. . Dibujo de bocetos a mano alzada y esquemas. Elaboración de dibujos acotados. Elaboración de croquis de piezas y conjuntos. Elementos de normalización. El proyecto: necesidad y ámbito de aplicación de las normas. Vistas. Líneas normalizadas. Escalas. Acotación. Cortes y secciones. Aplicaciones de la normalización: Dibujo industrial. Dibujo arquitectónico.

**Unidad De normalización y acotación ponderan el 15% de la nota final**

## **PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN**

La calificación con una escala del 0 al 10 sin decimales, considerándose positiva las calificaciones de 5 y superiores.

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN DT II	ITEM DE CALIFICACIÓN:
<b>PRUEBAS OBJETIVAS.</b> <b>(teórico-prácticas)</b> <b>90%</b>	Pruebas objetivas por unidades, vinculados a los criterios de evaluación ponderados y EAE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas escritas.</li> <li>• Pruebas orales. (<i>explicación oralmente de la resolución del ejercicio si el profesor lo requiere (COVID-19).</i>)</li> </ul> La prueba objetiva estará constituida por una serie de ejercicios los cuales pueden ser cuestiones teóricas y prácticas. Se indicará en las pruebas la puntuación de cada pregunta y cuando sea necesario, aclaraciones acerca del sistema de calificación.	<input type="radio"/> Solución de los problemas propuestos
		<input type="radio"/> Originalidad y sencillez en el enfoque del problema
		<input type="radio"/> Desarrollo correcto del planteamiento del problema
		<input type="radio"/> Precisión y limpieza en el trazado.
<b>OBSERVACION SISTEMÁTICA</b> <b>10%</b>	A través de la observación directa del día a día, y registro de los ítems. (rubrica, lista control y escalas de estimación)	<input type="radio"/> Esfuerzo, dedicación e interés (Aprovechamiento en clase)
		<input type="radio"/> Organización y planificación del trabajo. Apuntes
		<input type="radio"/> Corrección en la ejecución de los ejercicios de clase

La suma de las calificaciones de cada unidad didáctica se dividirá entre el número de unidades impartidas hasta ese momento para obtener las notas tanto de la primera, como de la segunda evaluación.

**La nota final corresponderá a la nota de la tercera evaluación, siendo esta la nota ponderada de todas las unidades didácticas impartidas durante todo el curso.**

*Aquellos alumnos que lo deseen podrán optar a subir nota a través de la prueba de recuperación del tercer trimestre. En este caso la nota final será 70% pruebas objetivas anuales ponderadas y prueba para subir nota 30%,). (ver recuperación)*

**Criterios de calibración:**

En el boletín informativo de cada evaluación, para redondear la nota se calificará con el valor más bajo (5,4 boletín 5) En el caso de 4 se subirá a cinco a partir de 4,7.

En el caso del redondeo para la nota final (junio) se tomará como referencia las calificaciones de la rúbrica de observación de clase de las 3º evaluación y su evolución y madurez ante la materia a lo largo del curso.

**PLAN DE RECUPERACION**

Se plantearán ejercicios de la materia no superada para realizar en casa y se corregirán en un aparte durante la clase o uso de la plataforma Moodle y el blog.

Habrá un **examen de recuperación** de la unidad o unidades suspensas.

a) Esta prueba se realizará al final del trimestre o en la primera semana después de vacaciones de cada trimestre (según calendario escolar).

b) La prueba de recuperación de la tercera evaluación, servirá como prueba de recuperación para aquellas unidades suspensas de todo el curso, debido a la extensión de contenidos y tiempo de realización (1 hora) esta prueba estará organizada por bloques de contenidos,

c) Para realizar una prueba objetiva o entrega de ejercicios por falta de asistencia se necesita justificante oficial.

**Prueba extraordinaria de septiembre.** - Aquellos alumnos que sean evaluados negativamente en junio, deberán presentarse a una prueba extraordinaria de septiembre, que constará de una serie de ejercicios sobre los tres bloques de contenidos que figuran en esta programación. Se considerará que el alumno ha superado la materia, cuando obtenga una calificación del 50% o más.

**COVID-19:** *No se modificarán los instrumentos y criterios de calificación en caso de cuarentenas grupales o individual, o confinamiento del centro, En la observación sistemática se tendrá en cuenta el registro de las actividades en Moodle y uso de la plataforma, así como video conferencias.*

*Todas las tareas y pruebas se entregarán por la plataforma Moodle en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.*

## **BACHILLERATO ARTÍSTICO**

### **CULTURA AUDIOVISUAL 1**

VALORES	CRITERIOS CALIFICADORES	
	Criterios	Ítems de calificación
80%	<b>REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</b>	Corrección en la ejecución o solución de las actividades
		Originalidad y creatividad en las soluciones
		Organización y planificación del trabajo
		Destreza en el uso de materiales, instrumentos y técnicas. Limpieza
		Búsqueda y organización de la información
		Comunicación oral o escrita sobre su trabajo
		Corrección en la presentación del trabajo
20%	<b>PRUEBAS OBJETIVAS</b>	Las pruebas escritas constarán de una serie de preguntas sobre los temas desarrollados en clase o las películas visualizadas.

#### ÍTEMS DE CALIFICACIÓN DE DIFERENTES ACTIVIDADES Y EJERCICIOS:

<b>Para ejercicios audiovisuales</b>	
Adecuación al enunciado	80%
Originalidad y creatividad	20%
<b>Para pruebas teóricas</b>	
Exactitud en la respuesta	75%
Corrección en la expresión	20%
Vocabulario específico	5%
<b>Para ejercicios en papel (story-boards)</b>	
Variedad de planos y encuadres empleados	50%
Desarrollo suficiente de la narración visual	30%
Originalidad	10%
Limpieza y presentación	10%

- Los trabajos que impliquen una calificación **tendrán que entregarse en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.** Aquellas tareas que no tengan nombre, no serán calificadas. En caso de entrega



**fuera de plazo, será obligatoria la entrega de un justificante que acredite motivos justificados para dicho retraso.**

- **Es obligatorio traer el material diariamente para poder ser evaluados.**
- En caso de suplantación, plagio, copia o entrega de trabajos descargados o copiados de internet, la prueba o tarea será calificada con un cero. El alumno o alumna deberá defender dicho trabajo ante el profesor si se lo requiriese, respondiendo a preguntas relacionadas con su elaboración. En el caso de los ejercicios audiovisuales, deberán conservar todos los archivos utilizados en su realización (videos en bruto, dibujos en papel, archivos de montaje...) para demostrar, si procede, su autoría.
- La calificación del apartado de actividades será la nota media de las tareas requeridas al alumnado durante el periodo correspondiente. Esto mismo se aplicará para el apartado de pruebas objetivas. Para la 1ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas y pruebas objetivas desarrolladas durante el primer trimestre. Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas y pruebas desarrolladas durante el primer semestre (1ª y 2ª evaluación). Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas y pruebas realizadas durante el curso.
- La calificación de la evaluación final coincidirá con la del tercer trimestre. No obstante, se valorarán las condiciones particulares de cada alumno/a, su punto de partida, capacidades, así como el progreso desarrollado a lo largo del curso.
- En caso de que la nota contenga decimales, se redondeará al número entero más próximo, y si fuese equidistante, se tendrá en cuenta la tendencia positiva o negativa de la observación directa del alumnado.

**COVID-19:** No se modificarán los instrumentos y criterios de calificación en caso de cuarentenas grupales, individuales o confinamiento del centro. En la observación sistemática se cambia la observación directa por un seguimiento de la participación en la plataforma telemática, y el portfolio será digital. Todas las tareas se entregarán por la plataforma Moodle en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.

### **PLAN DE RECUPERACIÓN.**

Las actividades de recuperación se plantearán en cualquier momento de la evaluación, atendiendo a necesidades concretas y proponiendo, al alumnado que lo necesite, nuevos trabajos o la repetición de aquellos que no se ajusten a los objetivos propuestos.

Para la presentación de trabajos de recuperación no entregados en la fecha establecida, se necesita justificación que acredite motivos justificados para dicho retraso.

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no alcanzar los objetivos se realizará una **prueba extraordinaria** en el mes de septiembre, que consistirá en la entrega de todos aquellos trabajos no entregados o calificados como no aptos a lo largo del curso, así como la realización de una prueba escrita sobre los contenidos impartidos.

El alumnado que en la evaluación de junio no hayan aprobado la asignatura, recibirá un informe del profesor que especificará los motivos por los que no ha superado positivamente la asignatura, relativos a la adquisición de destrezas y la asimilación de conceptos. En el mismo informe se especificarán los trabajos que el/la alumno/a deberá entregar en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

El alumnado que tenga la asignatura pendiente del curso anterior deberá ir entregando a lo largo del curso los trabajos correspondientes a cada evaluación para recuperar toda la materia.

## **CULTURA AUDIOVISUAL 2**

VALORES	CRITERIOS CALIFICADORES	
	Criterios	Ítems de calificación
70%	<b>REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</b>	Corrección en la ejecución o solución de las actividades
		Originalidad y creatividad en las soluciones
		Organización y planificación del trabajo
		Destreza en el uso de materiales, instrumentos y técnicas. Limpieza
		Búsqueda y organización de la información
		Comunicación oral o escrita sobre su trabajo
		Corrección en la presentación del trabajo
30%	<b>PRUEBAS OBJETIVAS</b>	Las pruebas escritas constarán de una serie de preguntas sobre los temas desarrollados en clase, o bien se realizarán exámenes de selectividad de cursos anteriores.

### ÍTEMS DE CALIFICACIÓN DE DIFERENTES ACTIVIDADES Y EJERCICIOS:

<b>Para ejercicios audiovisuales</b>	
Adecuación al enunciado	80%
Originalidad y creatividad	20%
<b>Para pruebas teóricas</b>	
Exactitud en la respuesta	75%
Corrección en la expresión	20%
Vocabulario específico	5%
(En el caso de las pruebas de selectividad, la ponderación de las preguntas será la que viene especificada en dichos exámenes).	
<b>Para ejercicios en papel (story-boards)</b>	
Variedad de planos y encuadres empleados	50%
Desarrollo claro de la narración visual	30%
Originalidad	10%
Limpieza y presentación	10%

- Los trabajos que impliquen una calificación **tendrán que entregarse en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.** Aquellas

**tareas que no tengan nombre, no serán calificadas. En caso de entrega fuera de plazo, será obligatoria la entrega de un justificante que acredite motivos justificados para dicho retraso.**

- **Es obligatorio traer el material diariamente para poder ser evaluados.**
- En caso de suplantación, plagio, copia o entrega de trabajos descargados o copiados de internet, la prueba o tarea será calificada con un cero. El alumno o alumna deberá defender dicho trabajo ante el profesor si se lo requiriese, respondiendo a preguntas relacionadas con su elaboración. En el caso de los ejercicios audiovisuales, deberán conservar todos los archivos utilizados en su realización (videos en bruto, dibujos en papel, archivos de montaje...) para demostrar, si procede, su autoría.
- La calificación del apartado de actividades será la nota media de las tareas requeridas al alumnado durante el periodo correspondiente. Esto mismo se aplicará para el apartado de pruebas objetivas. Para la 1ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas y pruebas objetivas desarrolladas durante el primer trimestre. Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas y pruebas desarrolladas durante el primer semestre (1ª y 2ª evaluación). Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas y pruebas realizadas durante el curso.
- La calificación de la evaluación final coincidirá con la del tercer trimestre. No obstante, se valorarán las condiciones particulares de cada alumno/a, su punto de partida, capacidades, así como el progreso desarrollado a lo largo del curso.
- En caso de que la nota contenga decimales, se redondeará al número entero más próximo, y si fuese equidistante, se tendrá en cuenta la tendencia positiva o negativa de la observación directa del alumnado.

**COVID-19:** No se modificarán los instrumentos y criterios de calificación en caso de cuarentenas grupales, individuales o confinamiento del centro. En la observación sistemática se cambia la observación directa por un seguimiento de la participación en la plataforma telemática, y el porfolio será digital. Todas las tareas se entregarán por la plataforma Moodle en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.

### **PLAN DE RECUPERACIÓN.**

Las actividades de recuperación se plantearán en cualquier momento de la evaluación, atendiendo a necesidades concretas y proponiendo, al alumnado que lo necesite, nuevos trabajos o la repetición de aquellos que no se ajusten a los objetivos propuestos.

Para la presentación de trabajos de recuperación no entregados en la fecha establecida, se necesita justificación que acredite motivos justificados para dicho retraso.

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no alcanzar los objetivos se realizará una **prueba extraordinaria** en el mes de septiembre, que consistirá en la entrega de todos aquellos trabajos no entregados o calificados como no aptos a lo largo del curso, así como la realización de una prueba escrita sobre los contenidos impartidos.

El alumnado que en la evaluación de junio no haya aprobado la asignatura, recibirá un informe del profesor que especificará los motivos por los que no ha superado positivamente la asignatura, relativos a la adquisición de destrezas y la asimilación de conceptos. En el mismo informe se especificarán los trabajos que el/la alumno/a deberá entregar en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

## **DIBUJO ARTÍSTICO I**

### Proceso e instrumentos de calificación

EVALUACIÓN POR TRIMESTRES					
VALORES GENERALES	CRITERIOS CALIFICADORES				
	INSTRUMENTOS		ITEMS		VALORES
85%	Actividades	Ejercicios de clase*	50	Cumplimiento de los plazos de entrega*	10%
		Block de casa*	10	Adecuación del enunciado	85%
				Cuidado del material y limpieza	5%
	Pruebas*	40	Adecuación del enunciado	90%	
			Limpieza	10%	
15%	Observación directa			Respeto por el trabajo propio y de los compañeros	10%
				Aprovechamiento del tiempo/interés	40%
				Cuidado y mantenimiento del área de trabajo	20%
				Trae los materiales	30%

- \* Ejercicios de clase: Se entienden como trabajos de clase tanto los ejercicios realizados físicamente en el aula, como los realizados en casa en horario lectivo debido a la educación sincrónica.
- \* No se calificarán los trabajos que se entreguen 4 días después de la fecha establecida.
- \* Block de casa: referidos a los ejercicios que el alumnado realiza sin un enunciado propuesto por el profesor, se realizan plenamente en casa.
- \* Las pruebas están referidas a ejercicios que se realizarán a modo de exámenes donde el profesor/a no dará orientaciones durante el proceso.
- \* En el caso de obtener en la evaluación una nota con 0,5, para el redondeo se tendrá en cuenta nota de la “observación directa”.

#### **Nota por evaluaciones:**

En la nota de la 1ª evaluación se tendrán en cuenta la media ponderada todas las actividades, las pruebas objetivas y observación durante el primer trimestre. Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades y las pruebas objetivas del primer semestre (1º y 2º evaluación) y la observación del 2º trimestre. Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades y pruebas realizadas durante el curso y la observación del 3º trimestre. La calificación de la evaluación final, coincidirá con la del tercer trimestre. Aquellos alumnos que quieran subir nota realizarán una prueba final que contará con un 30% del valor de la calificación ordinaria siendo el 70% restante la nota de la 3ª evaluación.

#### **Plan de recuperación:**

- Recuperación de evaluación: el alumno deberá realizar una serie de actividades propuestas por el profesor después de cada evaluación.

- Recuperación de las actividades: Las actividades suspendas o no entregadas en fecha se podrán entregar en un plazo establecido por el profesor antes del final de la evaluación.

### **Evaluación Extraordinaria (Recuperación de Septiembre)**

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no conseguir dichos objetivos, se realizará una **prueba extraordinaria global** en el mes de septiembre para aquellos/as alumnos/as que durante el curso académico no han superado los objetivos y contenidos previstos. Dicha prueba se especificará en un informe que se aportará en junio donde también se concretarán los objetivos y los contenidos no alcanzados por el alumno/a

### **Especificaciones COVID con confinamiento:**

En caso de confinamiento el 85 % de la nota recaerá en la realización de “ejercicios de clase” y el 15% de la observación directa en ”aprovechamiento del tiempo/ interés” teniendo muy en cuenta el seguimiento de las clases online.

### **Nota final:**

La calificación de la evaluación final, coincidirá con la del tercer trimestre. Aquellos alumnos que quieran subir nota realizarán una prueba final que contará con un 30% del valor de la calificación ordinaria siendo el 70% restante la nota, la nota de la 3º evaluación.

## **DIBUJO ARTÍSTICO 2**

### Proceso e instrumentos de calificación

VALORES	CRITERIOS CALIFICADORES	
	Criterios	Ítems de calificación
90%	<b>REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</b>	Corrección en la ejecución o solución de las actividades
		Originalidad y creatividad en las soluciones
		Organización y planificación del trabajo
		Destreza en el uso de materiales, instrumentos y técnicas. Limpieza
		Corrección en la presentación del trabajo
10%	<b>OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</b>	Trae el material
		Cumplimiento de los plazos de entrega
		Esfuerzo, dedicación y rendimiento
		Aprovechamiento en general

### ÍTEMS DE CALIFICACIÓN DE DIFERENTES ACTIVIDADES Y EJERCICIOS:

<b>Para ejercicios de dibujo en general</b>	
Encaje	20%
Proporción	40%
Clarooscuro	30%
Limpieza y destreza	10%
<b>Para ejercicios específicos sobre temas concretos: proporción, clarooscuro, textura, línea, mancha, etc.</b>	
Adecuación al enunciado (desarrollo del concepto específico del ejercicio)	50%
Calidad de realización (demás aspectos del dibujo en general)	40%
Limpieza y presentación	10%

- Los trabajos que impliquen una calificación **tendrán que entregarse en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.** Aquellas tareas que no tengan nombre, no serán calificadas. En caso de entrega fuera de plazo, será obligatoria la entrega de un justificante que acredite motivos justificados para dicho retraso.
- Es obligatorio traer el material diariamente para poder ser evaluados.



- No se evaluarán aquellos trabajos presentados que se hayan realizado en su totalidad fuera del horario de clases.
- En caso de suplantación, plagio, copia o entrega de trabajos descargados o copiados de internet, la prueba o tarea será calificada con un cero. El alumno o alumna deberá defender dicho trabajo ante el profesor si se lo requiriese, respondiendo a preguntas relacionadas con su elaboración.
- La calificación del apartado de actividades será la nota media de las tareas requeridas al alumnado durante el periodo correspondiente. Para la 1ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas y observación desarrolladas durante el primer trimestre. Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas desarrolladas durante el primer semestre (1ª y 2ª evaluación) y la observación del 2º trimestre. Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las tareas realizadas durante el curso y la observación del 3º trimestre.
- La calificación de la evaluación final coincidirá con la del tercer trimestre. No obstante, se valorarán las condiciones particulares de cada alumno/a, su punto de partida, capacidades, así como el progreso desarrollado a lo largo del curso.
- En caso de que la nota contenga decimales, se redondeará al número entero más próximo, y si fuese equidistante, se tendrá en cuenta la tendencia positiva o negativa de la observación directa del alumnado.

**COVID-19:** No se modificarán los instrumentos y criterios de calificación en caso de cuarentenas grupales, individuales o confinamiento del centro. En la observación sistemática se cambia la observación directa por un seguimiento de la participación en la plataforma telemática, y el portfolio será digital. Respecto a la norma de no evaluar trabajos presentados que se hayan realizado íntegramente fuera del horario de clases, dicha norma quedará anulada en caso de confinamiento. Todas las tareas se entregarán por la plataforma Moodle en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.

### **PLAN DE RECUPERACIÓN.**

Las actividades de recuperación se plantearán en cualquier momento de la evaluación, atendiendo a necesidades concretas y proponiendo, al alumnado que lo necesite, nuevos trabajos o la repetición de aquellos que no se ajusten a los objetivos propuestos.

Para la presentación de trabajos de recuperación no entregados en la fecha establecida, se necesita la entrega de un justificante que acredite motivos justificados para ello.

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no alcanzar los objetivos se realizará una **prueba extraordinaria** en el mes de septiembre, consistente en la realización de un dibujo sobre el modelo propuesto a tal efecto y la entrega de una serie de ejercicios de refuerzo.

El alumnado que en la evaluación de junio no hayan aprobado la asignatura, recibirá un informe del profesor que especificará los motivos por los que no ha superado positivamente la asignatura, relativos a la adquisición de destrezas y la asimilación de conceptos. En el mismo informe se especificarán los trabajos que el/la alumno/a deberá entregar en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

<b>DISEÑO</b>				
EVALUACIÓN POR TRIMESTRES				
VALORES GENERALES	CRITERIOS CALIFICADORES			
	INSTRUMENTOS		ITEMS	
60%	Actividades	Ejercicios de clase	Cumplimiento de los plazos de entrega*	10%
			Adecuación del enunciado	30%
			Creatividad y atractivo de la solución gráfica	35%
			Calidad técnica	25%
30%	Pruebas objetivas		Adecuación y corrección en las respuestas teóricas	
			Creatividad y atractivo de la solución gráfica	
			Calidad técnica	
			Vocabulario específico	
10%	Observación directa		Participación	10%
			Aprovechamiento del tiempo	30%
			Cuidado y mantenimiento del área de trabajo	10%
			Trae los materiales	40%
			Esfuerzo/interés	10%

\* No se calificarán los trabajos que se entreguen 4 días después de la fecha establecida.

\* En el caso de obtener en la evaluación una nota con 0,5, para el redondeo se tendrá en cuenta la nota de la "observación directa".

**a)Nota por evaluaciones:**

En la nota de la primera evaluación se tendrán en cuenta la media ponderada todas las actividades, las pruebas objetivas y observación durante el primer trimestre.

Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades y las pruebas objetivas del primer semestre (1º y 2º evaluación) y la observación del 2º trimestre. Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades y pruebas realizadas durante el curso y la

observación del 3º trimestre. La calificación de la evaluación final, coincidirá con la del tercer trimestre. Aquellos alumnos que quieran subir nota realizarán una prueba final que contará con un 30% del valor de la calificación ordinaria.

#### **b) Plan de Recuperación**

- Recuperación de evaluación: el alumno deberá realizar una serie de actividades propuestas por el profesor en la primera semana después de volver de vacaciones. La recuperación de la tercera evaluación servirá como recuperación de las unidades suspensas durante el curso y se organizará por bloques de contenidos.

- Para realizar una prueba objetiva o entrega de los ejercicios por falta de asistencia será necesario justificante oficial.

- Recuperación de las actividades: Las actividades suspensas o no entregadas en fecha se podrán entregar en un plazo establecido por el profesor antes del final de la evaluación. Teniendo en cuenta en su corrección la adecuación del enunciado, la creatividad y atractivo y la calidad en la técnica usada.

#### **c) Evaluación Extraordinaria (Recuperación de Septiembre)**

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no conseguir dichos objetivos, se realizará una prueba extraordinaria global en el mes de septiembre para aquellos/as alumnos/as que durante el curso académico no han superado los objetivos y contenidos previstos. Dicha prueba se especificará en un informe que se aportará en junio donde también se concretarán los objetivos y los contenidos no alcanzados por el alumno/a

#### **d) Especificaciones COVID con confinamiento:**

En caso de confinamiento no se modificarán los instrumentos ni criterios de calificación, solo que la observación directa será el "aprovechamiento del tiempo/ interés" teniendo en cuenta el seguimiento de las clases online.

## **GRABADO.**

### Proceso e instrumentos de calificación

GRABADO				
EVALUACIÓN POR TRIMESTRES				
VALORES GENERALES	CRITERIOS CALIFICADORES			
	INSTRUMENTOS	ITEMS	VALORES	
90%	Actividades	Ejercicios de clase	Cumplimiento de los plazos de entrega*	10%
		Ejercicios de clase	Adecuación del enunciado	50%
			Corrección en la técnica	30%
			Cuidado del material y limpieza	10%
		Pruebas objetivas y/o cuaderno de clase	Adecuación del enunciado	80%
			Corrección en la técnica	10%
			Limpieza	10%
10%	Observación directa	Participación	20%	
		Aprovechamiento del tiempo/interés	40%	
		Cuidado y mantenimiento del área de trabajo	20%	
		Trae los materiales	20%	
<b>Se atenderá de manera personalizada los plazos de entrega en caso de confinamiento.</b>				
<p>Para la 1ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades y observación durante el primer trimestre. Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades durante el primer semestre (1º y 2º evaluación) y la observación del 2º trimestre. Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades realizadas durante el curso y la observación del 3º trimestre</p> <p><b>La calificación de la evaluación final, coincidirá con la del tercer trimestre.</b> No obstante, se valorarán las condiciones particulares de cada alumno/a, su punto de partida, capacidades y el desarrollo y progreso del mismo a lo largo del curso.</p> <p><b>a) En los criterios de calibración</b></p> <p>En el caso del redondeo para la nota final (junio) se tomará como referencia las calificaciones de la rúbrica de observación de clase de las 3 evaluaciones y su evolución y madurez ante la materia a lo largo del curso.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Plan de Recuperación</u></b></p> <p>Las actividades se recuperarán cuando queden reflejadas en ellas las correcciones oportunas dirigidas por el profesor, en fecha y hora acordadas, atendiendo las necesidades, diversidad y características del propio alumnado.</p>				

**Evaluación Extraordinaria (Recuperación de Septiembre)**

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no conseguir dichos objetivos, se realizará una **prueba extraordinaria global** en el mes de septiembre para aquellos alumnos que durante el curso académico no han superado los objetivos y contenidos previstos. El examen consistirá en la estampación de las planchas en linóleo u otro material matriz, propuestas en el informe de septiembre garantizando la diversidad del alumnado ( en tiempo y hora definidos por el centro) y la adecuación de materiales irá relacionada con los contenidos y objetivos no superados , atendiendo a la diversidad y características del propio alumno/alumna estructurada con los mismos apartados expuestos en los *Criterios de Evaluación*. **Entregados en un informe de los objetivos y contenidos no alcanzado.**

**En caso de confinamiento**

No hay cambios en los instrumentos, tan solo se atenderá de manera personalizada los plazos de entrega, atendiendo a las propias necesidades y **características del** alumnado.

## FUNDAMENTOS DEL ARTE I

### Procesos e instrumentos de calificación:

EVALUACIÓN POR TRIMESTRES				
VALORES GENERALES	CRITERIOS CALIFICADORES			
	INSTRUMENTOS		ITEMS	VALORES
30%*	Actividades y trabajos *	Individuales y/o Grupales	Cumplimiento de los plazos de entrega*	10%
			Adecuación del enunciado	40%
			Creatividad y originalidad	20%
			Presentación (maquetación y medio físico) y/o exposición(expresión oral)	30%
60%	Pruebas escritas	Pruebas parciales por bloque(Media aritmética)*	Adecuación y exactitud del enunciado	75%
			Expresión	20%
			Vocabulario	5%
10%	Observación directa		Participación	30%
			Toma de apuntes	50%
			Utilización de los medios de comunicación tic	10%
			Respeto por el trabajo de sus compañeros	10%

\* No se calificarán los trabajos que se entreguen 4 días después de la fecha establecida.

\* En el caso de obtener en la evaluación una nota con 0,5, para el redondeo se tendrá en cuenta la nota de la "observación directa".

#### **Nota por evaluaciones:**

En la nota de la primera evaluación se tendrán en cuenta la media ponderada todas las actividades, las pruebas objetivas y observación durante el primer trimestre.

Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades y las pruebas objetivas del primer semestre (1º y 2º evaluación) y la observación del 2º trimestre. Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades y pruebas realizadas durante el curso y la observación del 3º trimestre. La calificación de la evaluación final, coincidirá con la del tercer trimestre. Aquellos alumnos que quieran subir nota realizarán una prueba final que contará con un 30% del valor de la calificación ordinaria, siendo el 70% restante la nota de la 3ª evaluación.

#### Plan de Recuperación

**Recuperación de evaluación:** el alumno deberá realizar un examen después de volver de vacaciones. La recuperación de la tercera evaluación servirá como recuperación de las unidades suspensas durante el curso y se organizará por bloques de contenidos.

Para realizar una prueba objetiva o entrega de los ejercicios por falta de asistencia, será necesario presentar un justificante oficial.

Recuperación de las actividades: Las actividades suspendas o no entregadas en fecha se podrán entregar en un plazo establecido por el profesor antes del final de la evaluación.

**a) Evaluación Extraordinaria (Recuperación de Septiembre)**

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no conseguir dichos objetivos, se realizará una prueba extraordinaria global en el mes de septiembre para aquellos/as alumnos/as que durante el curso académico no han superado los objetivos y contenidos previstos. Dicha prueba se especificará en un informe que se aportará en junio donde también se concretarán los objetivos y los contenidos no alcanzados por el alumno/a

**b) Especificaciones COVID con confinamiento:**

En caso de confinamiento no se modificarán los instrumentos ni criterios de calificación, solo que la observación directa será el "aprovechamiento del tiempo/ interés" teniendo en cuenta el seguimiento de las clases online.

## **FUNDAMENTOS DEL ARTE II**

### **Proceso e instrumentos de calificación**

<b><i>Pruebas escritas trimestralmente.</i></b> <b>(60%)</b>	<b><i>Actividades y trabajos*</i></b> <b>(30%)</b>	<b><i>Observación directa del profesor. (10%)</i></b> <b>(rubrica)</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conocimientos Artísticos. Preguntas de desarrollo.</li><li>2. Análisis de ilustraciones, textos, diferencias y similitudes entre obras.</li><li>3. Expresión oral y escrita, vocabulario propio de la disciplina.</li><li>4. Identificación de obras.</li></ol> <p>Se indicará en las pruebas la puntuación de cada pregunta y cuando sea necesario, aclaraciones acerca del sistema de calificación.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Trabajos que impliquen una calificación tendrán que entregarse en tiempo y forma al indicado por el profesorado.</li><li>– No se calificarán aquellos trabajos fuera de plazo o sin nombre.</li><li>– Portfolio. (cuaderno dibujo)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Plazos de entrega.</li><li>– Aptitud del alumnado hacia la asignatura.</li><li>– Actitud social y ciudadana desde la óptica de la comprensión artística.</li><li>– Material para el correcto desarrollo de la materia.</li></ul>

La suma de las calificaciones de cada unidad didáctica se dividirá entre el número de unidades impartidas hasta ese momento para obtener las notas tanto de la primera, como de la segunda evaluación.

**La nota final es la nota de la tercera evaluación**, se obtendrá con la **media aritmética** de la suma de las pruebas objetivas realizadas en cada trimestre, actividades y observación con la respectiva ponderación, siendo el 70% de la nota final y una prueba final práctica\* con un valor del 30% de la nota final.

#### **a) Criterios de calibración:**

En el boletín informativo de cada evaluación, para redondear la nota se calificará con el valor más bajo (5,4 boletín 5) En el caso de 4 se subirá a cinco a partir de 4,7.

En el caso del redondeo para la nota final (junio) se tomará como referencia las calificaciones de la rúbrica de observación de clase de las 3 evaluaciones y su evolución y madurez ante la materia a lo largo del curso.

### **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

1. *Pruebas escritas trimestralmente, vinculadas a los criterios de evaluación.*
2. *Realización de las actividades y trabajos individuales o en grupo.*
3. *Mapas conceptuales infográficos.*
4. **Portfolio: cuaderno dibujo.**
5. *Observación directa del profesor.*



6. *Prueba Oral*. En los casos excepcionales que, a criterio del/la profesor/a y por circunstancias sobrevenidas del alumnado, así se estimase como mejor opción.

## **RECUPERACIÓN**

### **Criterios de recuperación:**

#### **a) Durante la Evaluación Ordinaria**

Cada trimestre tendrá una prueba de recuperación, fundamentadas en los criterios de evaluación evaluados hasta el momento. Dichas pruebas se realizarán al final del trimestre o la primera semana del siguiente trimestre (según calendario escolar). La recuperación de la tercera evaluación se realiza en la prueba global, ya que se han impartido todos los criterios del curso.

Los trabajos y actividades se recuperarán en la fecha y forma indicada por el profesor en el mismo trimestre o día de recuperación de la evaluación.

Para poder realizar una prueba objetiva (exámenes) por falta de asistencia será obligatorio una justificación oficial, así como recogida de trabajos monográfico o prácticos.

#### **b) Evaluación Extraordinaria (Recuperación de Septiembre)**

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no conseguir dichos objetivos, se realizará una **prueba extraordinaria global** en el mes de septiembre para aquellos alumnos que durante el curso académico no han superado los objetivos y contenidos previstos. El examen consistirá en una **única prueba escrita** estructurada con los mismos apartados expuestos en los *Criterios de Evaluación*. **Entregados en un informe de los objetivos y contenidos no alcanzados.**

**COVID -19: No se modificarán los instrumentos y criterios de calificación en caso de cuarentenas grupales o individual, o confinamiento del centro. En el caso de las pruebas objetivas se optará por la opción más adecuada (por ejemplo, cuestionarios, pruebas orales, dividir las temporalmente...) se valorará en el momento según el caso. En la observación sistemática se tendrá en cuenta el registro de las actividades en Moodle y uso de la plataforma, así como la asistencia a las video conferencias.**

**Todas las tareas y pruebas se entregarán por la plataforma Moodle en tiempo y forma conforme a lo indicado por el profesorado.**

### **C) Calificación de una Prueba Parcial Escrita**

Para calificar los anteriores criterios de evaluación se realizarán al menos dos pruebas por trimestre, (no se calificará ningún trabajo o prueba que no tenga nombre y fecha):

<b>CRITERIOS CALIFICADORES</b> <i>Ítems de calificación (*)</i> Sobre un total de 10 puntos	
TEORÍA	Memoria de largo recorrido. Preguntas de desarrollo
	Memoria de corto recorrido. Preguntas cortas y vocabulario.
PRÁCTICA	Identificación
	Diferencias y similitudes.

SISTEMA DE CALIBRACIÓN

PRUEBA ESCRITA	ITEM	CALIFICACIÓN SOBRE 10 PUNTOS	
		VALOR DE CALIFICACIÓN	MÁXIMO
Identificación y comparación.	Inconexión espacio-temporal	Se especifica en cada prueba. Podrá restar hasta el valor total de la pregunta.	
Conceptos Históricos	Preguntas cortas	Podrá restar hasta el valor total de la pregunta	
	Pregunta larga	<p><b>Los relacionados con los contenidos, que podrán suponer hasta un 80 % de la calificación, y los referidos a aspectos formales, que aportarán el 20% restante.</b></p> <p>Con respecto a <b>los contenidos</b> se valorarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La calidad y el nivel de profundización en el desarrollo de las respuestas a las cuestiones planteadas.</li> <li>- La contextualización histórica y estética de las contestaciones. (Incoherencias. Inconexión espacio-temporal Podrá restar hasta el valor total de la pregunta.)</li> <li>- Poner ejemplos concretos de artistas u obras relacionados con las temáticas propuestas, si ha lugar.</li> <li>- La organización y estructuración lógica de los contenidos. . Evitando digresiones.</li> <li>- La utilización precisa de una terminología adecuada y específica.</li> </ul> <p>Con respecto a los <b>aspectos formales</b> se considerarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La calidad de la expresión escrita y la corrección gramatical.</li> <li>- La presentación formal del ejercicio: títulos, sangrías, márgenes, ausencia de tachones, etc</li> </ul>	
Vocabulario	Falta de vocabulario	El uso incorrecto de la terminología histórica implicará la no valoración del término.	

**D) Calificación de trabajos y actividades.**

TRABAJOS Monográficos	ITEM	CALIFICACIÓN SOBRE 10 PUNTOS	
		VALOR DE CALIFICACIÓN	MÁXIMO
	<b>Contenidos, Expresión y redacción ( según los criterios que se evalúen)</b>		
	Se informará con antelación según el tipo de tarea o actividad a realizar.	<p>No se recogerá ningún trabajo fuera de plazo. No serán corregidos aquellos trabajos que no tengan nombre. No se califican aquellos trabajos que no mantengan los ítem de presentación especificados por el profesor.</p>	
TRABAJOS PRÁCTICOS-ARTÍSTICOS	ITEM	CALIFICACIÓN SOBRE 10 PUNTOS	
	Se informará con antelación según el	No serán corregidos aquellos trabajos que no tengan nombre.	

	tipo de tarea o actividad a realizar.	<i>No se califican aquellos trabajos que no mantengan los ítem de presentación especificados por el profesor.</i>  <i>Si tienen justificación médica u oficial, el profesor/a valorará la mejor manera de recuperación de dicho trabajo.</i>	
<b>PORTFOLIOS</b> CUADERNO ARTISTA	ITTEM	Escala de estimacion	
<b>Contenidos</b>	Vocabulario específico		<i>El vocabulario propio de la materia y nombres propios deben estar bien escritos para se evaluados</i>
	La selección correcta de los textos. Fechas y nombres.	3PTOS	
<b>Presentación</b>	La claridad de la maquetación, organización visual del contenido. Equilibrio imágenes / textos	2ptos	<i>No se califican aquellos trabajos que no mantengan los ítem de presentación especificados por el profesor.</i>
<b>Tipografía</b>	Jerarquía, legibilidad y singularidad de las letras.	1pto	
<b>Ilustraciones</b>	Calidad del dibujo ¿Recuerda a la imagen original?. Fuerza gráfica. Técnica.	4ptos	<i>Se adecuan al enunciado y contenido del trabajo.</i>
<b>MAPAS CONCEPTUAL</b> “VISUAL THINKING”		RUBRICA	
<b>Interacción-</b>	-Tipografía ,relación con el contenido	<b>SINTESIS</b>	Palabras Claves, Ideas principales Contenidos, adecuación al contenido
<b>ESTRUCTURA</b>	Presentación Jerarquía PATRONES. SENTIDO DE LECTURA	<b>CREATIVIDAD</b>	METAFORAS Conectores Recursos gráficos Ilustraciones

**E) Rúbrica calificación observación de clase:**

<b>PLAZOS DE ENTREGA</b>	No entrega actividades o las entrega siempre con retraso, menos del 50% <b>0PUNTOS</b>	Entrega el 50% pero no se ajusta a los plazos de entrega <b>1PTOS</b>	Entrega el 80% <b>3PUNTOS</b>	Entrega todo sin retraso. <b>4PUNTOS</b>	<b>4PUNTOS</b>
<b>ACTITUD SOCIAL Y CIUDADANA *covid</b>	No muestra ningún interés. (no viene a clase o casi nunca) <b>0PUNTOS</b>	Muestra poco interés y no participa en propuestas de clase. <b>1PUNTOS</b>	Muestra un interés correcto, pero no participa en actividades complementarias (viene a clase). <b>2PUNTO</b>	Participa y muestra interés en todas las actividades propuestas. <b>4PUNTOS</b>	<b>4 PUNTOS</b>
<b>●material</b>	Nunca lo trae <b>0PUNTOS</b>	Lo trae a veces. <b>0,5PUNTO</b>	Casi siempre lo trae <b>1PUNTO</b>	Siempre lo trae. <b>2PUNTOS</b>	<b>2 PUNTOS</b>

## **TÉCNICAS GRAFICO PLÁSTICAS.**

### Proceso e instrumentos de calificación

TGP EVALUACIÓN POR TRIMESTRES				
VALORES GENERALES	CRITERIOS CALIFICADORES			
	INSTRUMENTOS		ITEMS	VALORES
90%	Actividades	Ejercicios de clase	Cumplimiento de los plazos de entrega*	10%
		Ejercicios de clase	Adecuación del enunciado	50%
			Corrección en la técnica	30%
			Cuidado del material y limpieza	10%
	Pruebas objetivas y/o cuaderno de clase	Adecuación del enunciado	80%	
		Corrección en la técnica	10%	
		Limpieza	10%	
10%	Observación directa		Participación	20%
			Aprovechamiento del tiempo/interés	40%
			Cuidado y mantenimiento del área de trabajo	20%
			Trae los materiales	20%

Se atenderá de manera personalizada los plazos de entrega en caso de confinamiento.

Para la 1ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades y observación durante el primer trimestre. Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades durante el primer semestre (1º y 2º evaluación) y la observación del 2º trimestre. Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades realizadas durante el curso y la observación del 3º trimestre

**La calificación de la evaluación final, coincidirá con la del tercer trimestre.** No obstante, se valorarán las condiciones particulares de cada alumno/a, su punto de partida, capacidades y el desarrollo y progreso del mismo a lo largo del curso.

#### **b) En los criterios de calibración**

En el caso del redondeo para la nota final (junio) se tomará como referencia las calificaciones de la rúbrica de observación de clase de las 3 evaluaciones y su evolución y madurez ante la materia a lo largo del curso.

#### **Plan de Recuperación**

Las actividades se recuperarán cuando queden reflejadas en ellas las correcciones oportunas dirigidas por el profesor, en fecha y hora acordadas, atendiendo las necesidades, diversidad y características del propio alumnado.

### **Evaluación Extraordinaria (Recuperación de Septiembre)**

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no conseguir dichos objetivos, se realizará una **prueba extraordinaria global** en el mes de septiembre para aquellos alumnos que durante el curso académico no han superado los objetivos y contenidos previstos. El examen consistirá en la realización de un ejercicio plástico, ajustando la técnica, el soporte y el formato a la consecución de los contenidos y objetivos no alcanzado propuestos en el informe de septiembre, garantizando la diversidad del alumnado ( en tiempo y hora definidos por el centro) y la adecuación de materiales atendiendo a la diversidad y características del propio alumno/alumna estructurada con los mismos apartados expuestos en los *Criterios de Evaluación*. **Entregados en un informe de los objetivos y contenidos no alcanzado.**

#### **En caso de confinamiento**

No hay cambios en los instrumentos, tan solo se atenderá de manera personalizada los plazos de entrega, atendiendo a las propias necesidades y **características del alumnado.**

## **VOLUMEN.**

Proceso e instrumentos de calificación:

EVALUACIÓN POR TRIMESTRES				
VALORES GENERALES	CRITERIOS CALIFICADORES			
	INSTRUMENTOS		ITEMS	VALORES
90%	Actividades	Ejercicios de clase	Cumplimiento de los plazos de entrega*	10%
		Ejercicios de clase	Adecuación del enunciado	50%
			Corrección en la técnica	30%
			Cuidado del material y limpieza	10%
		Pruebas objetivas y/o cuaderno de clase	Adecuación del enunciado	80%
			Corrección en la técnica	10%
Limpieza	10%			
10%	Observación directa	Participación	20%	
		Aprovechamiento del tiempo/interés	40%	
		Cuidado y mantenimiento del área de trabajo	20%	
		Trae los materiales	20%	

Se atenderá de manera personalizada los plazos de entrega en caso de confinamiento.

Para la 1ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades y observación durante el primer trimestre. Para la 2ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades durante el primer semestre (1º y 2º evaluación) y la observación del 2º trimestre. Para la 3ª evaluación se tendrán en cuenta todas las actividades realizadas durante el curso y la observación del 3º trimestre

**La calificación de la evaluación final, coincidirá con la del tercer trimestre.** No obstante, se valorarán las condiciones particulares de cada alumno/a, su punto de partida, capacidades y el desarrollo y progreso del mismo a lo largo del curso.

### **a) En los criterios de calibración**

En el caso del redondeo para la nota final (junio) se tomará como referencia las calificaciones de la rúbrica de observación de clase de las 3 evaluaciones y su evolución y madurez ante la materia a lo largo del curso.

### **Plan de Recuperación**

Las actividades se recuperarán cuando queden reflejadas en ellas las correcciones oportunas dirigidas por el profesor, en fecha y hora acordadas, atendiendo las necesidades, diversidad y características del propio alumnado.

**Evaluación Extraordinaria (Recuperación de Septiembre)**

Tal y como establece la legislación vigente, en caso de no conseguir dichos objetivos, se realizará una **prueba extraordinaria global** en el mes de septiembre para aquellos alumnos que durante el curso académico no han superado los objetivos y contenidos previstos. El examen consistirá en el encaje de una construcción volumétrica ( en tiempo y hora definidos por el centro) y la adecuación de materiales irá relacionada con los contenidos y objetivos no superados , atendiendo a la diversidad y características del propio alumno/alumna estructurada con los mismos apartados expuestos en los *Criterios de Evaluación*. **Entregados en un informe de los objetivos y contenidos no alcanzado.**

**En caso de confinamiento**

No hay cambios en los instrumentos, tan solo se atenderá de manera personalizada los plazos de entrega, atendiendo a las propias necesidades y **características del** alumnado.