

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN |                                                |              |
|----------------------------------------|------------------------------------------------|--------------|
| DEPARTAMENTO DE FRANCÉS                | DOCUMENTO DE INFORMACIÓN A ALUMNADO Y FAMILIAS |              |
| Asignatura: Francés                    | Año académico: 2026-2027                       | Curso: 1ºBTO |

## **1. EVALUACIÓN: CRITERIOS, INSTRUMENTOS Y ORGANIZACIÓN**

El documento que les presentamos a continuación tiene como fin principal poder informarles de los criterios de evaluación y calificación que se seguirán en la materia de francés para el presente curso académico 2026-2027. Para facilitar su comprensión, exponemos a continuación una breve explicación.

Los diferentes elementos que determinan la evaluación han sido agrupados por **BLOQUES**. Estos bloques están relacionados con las diferentes destrezas o habilidades, también llamadas **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**, que el alumno moviliza siempre que aprende una lengua extranjera (comprender e interpretar y textos; hablar, interactuar o redactar en lengua extranjera, etc.), y que por lo tanto **serán trabajadas y evaluadas en todos los trimestres**. Para poder desarrollar todas esas destrezas o competencias, el alumno movilizará una serie de conocimientos (denominados **SABERES**), que se trabajarán en todas las unidades didácticas o situaciones de aprendizaje en mayor o menor medida, y con diferentes concreciones. Pero, ¿cómo saber si el alumno ha desarrollado esas destrezas? Utilizaremos una serie de **CRITERIOS**, que constituyen los referentes últimos que nos indican de que debe ser capaz el alumno tras desarrollar cada competencia o

destreza. Y, ¿con qué analizaremos si esos criterios se han cumplido o no? Para ello, utilizaremos diferentes herramientas y/o técnicas, que recogemos en el apartado **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**.

Así pues, por ejemplo, el segundo bloque “*producción oral y escrita*” englobará el conjunto de criterios que serán evaluados para saber si el alumno ha desarrollado las *competencias específicas 2, 3 y 4*, que hacen referencia todas ellas con sus diferentes matices a la capacidad de producir o de interactuar al oral o al escrito en francés. Para poder evaluar si estas competencias han sido alcanzadas, se utilizarán instrumentos como pruebas escritas, redacciones, exposiciones, etc., que nos permitirán establecer una calificación a cada criterio.

| <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 1ºESO FRANCÉS</b> |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                     |                      |                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Orden 30 de mayo de 2023</i>                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                     |                      |                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
| <b>BLOQUES</b>                                 | <b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b><br>El alumno debe lograr...                                                                                                                             | <b>CRITERIO:</b><br>El alumno es capaz de...                                                                        | <b>SECUENCIACIÓN</b> | <b>SABERES BÁSICOS</b>                                                                                                                                                  | <b>INSTRUMENTO EVALUACIÓN</b>                                                           |
|                                                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                     | TRIMESTRES<br>SDA    |                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
| <b>COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA</b>              | <b>CE. 1</b><br>Comprender e interpretar las ideas principales de textos en papel y digitales pudiéndose ayudar en ocasiones de diversos recursos para la comprensión de significados | <b>1.1.</b> Extraer e identificar las ideas principales y la información más importante en textos orales y escritos | <b>TODOS/AS</b>      | <b>LEXT.1.A.5:</b><br>tipos de texto y contexto<br>- <u>LEXT.1.A.5.1.</u><br>características del contexto (participantes, registro, etc.).<br><b>LEXT.1.A.7.</b> Léxico | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios</b><br>Documentos audiovisuales<br>Plan de lectura |

|                                  |                                                                                                   | <b>1.2.</b> Interpretar y valorar el contenido y las características de diferentes tipos de textos.                                                                                                         | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEXT.1.A.5:</b> tipos de texto y contexto<br>- <u>LEXT.1.A.5.1.</u> características del contexto (participantes, registro, etc.);<br>- <u>LEXT.1.A.5.2.</u> Estructura, organización y función del texto                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                |             |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                                  |                                                                                                   | <b>1.3.</b> Seleccionar y utilizar los conocimientos y las estrategias adecuadas para comprender la información específica de textos orales escritos, e inferir la intención comunicativa y el significado. |                 | <b>LEXT.1.A.1:</b> autoevaluación<br><b>LEXT.1.A.2.:</b> estrategias de comprensión                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                |             |
| BLOQUE                           | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                         | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                       | SECUENCIACIÓN   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                | INSTRUMENTO |
|                                  |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                             | TRIMESTRES      | UD/SDA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                |             |
| <b>PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA</b> | <b>CE. 2</b><br>Producir textos orales y escritos de forma creativa, coherente, clara y ordenada. | <b>2.1.</b> Expresarse oralmente con fluidez, claridad y corrección.                                                                                                                                        | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEXT. 1.A.4.:</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br><b>LEXT.1.A.5:</b> El texto ( <u>LEX.1.A.5.1.</u> el contexto).<br><b>LEXT. 1.A.6.</b> <b>Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br><b>LEXT. 1.A.7.</b> Vocabulario<br><b>LEXT. 1.A.8.</b> Entonación, acento, pronunciación, etc. | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios orales y escritos.</b><br>Producciones escritas<br>Diálogos<br>Exposiciones y presentaciones.<br>Productos audiovisuales. |             |

|                    |                                                                                                                                     | <p><b>2.2.</b> Redactar textos de forma clara y coherente, sin errores graves ni plagio.</p> |                 | <p><b>LEXT. 1.A.4.:</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br/> <b>LEX.1.A.5:</b> El texto (<b>LEXT.1.A.5.2.</b> Estructura, y función textual).<br/> <b>LEXT. 1.A.6.</b><br/> <b>Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br/> <b>LEXT. 1.A.7.</b> Vocabulario<br/> <b>LEXT. 1.A.9.</b> Convenciones ortográficas; Ej: doble consonante en el femenino<br/> <b>LEXT.1.A.12.</b> Respeto de la propiedad intelectual (no plagio)</p> | Observación directa                                                                                    |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                                                                                                                     | <p><b>2.3.</b> Aplicar los conocimientos para producir textos orales y escritos.</p>         |                 | <p><b>LEXT.1.A.2.:</b> estrategias de producción<br/> <b>LEXT. 1.A.4.:</b> Funciones comunicativas (gramática.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                        |
| BLOQUE             | C. ESPECÍFICA                                                                                                                       | CRITERIO:                                                                                    | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | INSTRUMENTO                                                                                            |
|                    | El alumno debe lograr...                                                                                                            | El alumno es capaz de...                                                                     | SDA/ TRIMESTRES |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                        |
| <b>INTERACCIÓN</b> | <p><b>CE. 3</b><br/>Interactuar al oral o al escrito con otras personas en lengua extranjera de forma cooperativa y respetuosa.</p> | <p><b>3.1.</b> Participar en interacciones orales o escritas en lengua extranjera.</p>       | <b>TODOS</b>    | <p><b>LEXT. 1.A.4.:</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br/> <b>LEX.1.A.5:</b> El texto<br/> <b>LEXT. 1.A.6.</b><br/> <b>Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br/> <b>LEXT. 1.A.7.</b> Vocabulario</p>                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Interacción en el aula, diálogos, exámenes orales interactivos, productos audiovisuales.</b></p> |

|                                        |                                                                                                                                                          | 3.2. Seleccionar y utilizar estrategias para iniciar, mantener y terminar una conversación.                        |                 | <b>LEX.T. 1.A.8.</b> Entonación, acento, pronunciación, etc.<br><b>LEX.T.1.A.2.:</b> estrategias de producción<br><b>LEX.T.1.A.10.</b> La conversación: convenciones y estrategias                                                          |                                                                                 |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA                                                                                                                                            | CRITERIO:                                                                                                          | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                             | INSTRUMENTO                                                                     |
|                                        | El alumno debe lograr...                                                                                                                                 | El alumno es capaz de...                                                                                           | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |
| <b>MEDIACIÓN</b>                       | <b>CE. 4</b><br>Mediar e interceder utilizando diferentes estrategias y conocimientos para transmitir información y crear una atmósfera de comunicación. | 4.1. Interpretar y explicar conceptos para facilitar el entendimiento, usando recursos en papel o digitales.       | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.T.1.A.3.:</b> traducir, parafrasear, resumir<br><b>LEX.T. 1.A.4.:</b> Funciones comunicativas (gramática.)                                                                                                                           | Observación directa<br><b>Pruebas de mediación</b><br><b>Rúbricas</b>           |
|                                        |                                                                                                                                                          | 4.2. Aplicar estrategias que faciliten la comunicación                                                             |                 | <b>LEX.T.1.A.2.:</b> estrategias de producción<br><b>LEX.T.1.A.3.:</b> traducir, parafrasear, resumir                                                                                                                                       |                                                                                 |
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA                                                                                                                                            | CRITERIO:                                                                                                          | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                             | INSTRUMENTO                                                                     |
|                                        | El alumno debe lograr...                                                                                                                                 | El alumno es capaz de...                                                                                           | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |
| <b>CONOCIMIENTO y USO DE LA LENGUA</b> | <b>CE. 5</b><br>Ampliar y usar el repertorio lingüístico en lengua extranjera, analizando las similitudes y diferencias con otras lenguas para           | <b>5.1.</b> Comparar distintas lenguas y reflexionar sobre su funcionamiento a partir de textos orales y escritos. |                 | <b>LEX.T.1.B.2:</b> Aprender comparando las lenguas.<br><b>LEX.T.1.B.4.</b> Expresiones para hablar sobre la lengua (Ex. ¿Cómo se dice...?)<br><b>LEX.T.1.B.5.</b> Comparación entre lenguas. Ej: <i>mots transparents, falsos amigos</i> . | <b>Pruebas gramaticales,</b> producciones escritas, orales y productos finales. |

|               |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|               | mejorar la comunicación en la lengua extranjera.                                                                                                                                         | <b>5.2.</b> Utilizar estrategias y conocimientos para mejorar el nivel en lengua extranjera con ayuda de otros participantes y recursos.                                                                     | <b>TODOS/AS</b>      |  | <b>LEXT.1.A.11.:</b> recursos (ej: diccionarios).<br><b>LEXT.1.A.13:</b> Herramientas de trabajo (ej. Moodle)<br><b>LEXT.1.B.1.:</b> estrategias para lograr comunicar a pesar de las limitaciones por el nivel en lengua extranjera                                                             |                                                                                |
|               |                                                                                                                                                                                          | <b>5.3.</b> Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, y realizar actividades de planificación, autoevaluación y coevaluación.                       |                      |  | <b>LEXT.1.A.1</b> Autoevaluación<br><b>LEXT.1.B.3.</b> Autoevaluación y coevaluación.                                                                                                                                                                                                            |                                                                                |
| <b>BLOQUE</b> | <b>C. ESPECÍFICA</b><br>El alumno debe lograr..                                                                                                                                          | <b>CRITERIO:</b><br>El alumno es capaz de                                                                                                                                                                    | <b>SECUENCIACIÓN</b> |  | <b>SABERES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>INSTRUMENTO</b>                                                             |
|               | <b>CE. 6</b><br>Valorar la diversidad lingüística y cultural, comparando la cultura y la lengua extranjera con otras lenguas y culturas, entre ellas, la cultura andaluza, con el fin de | <b>6.1.</b> Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa, construyendo vínculos entre lenguas y culturas, partiendo de la cultura andaluza, y rechazar cualquier prejuicio, discriminación o estereotipo. | TRIMESTRES    UD/SDA |  | <b>LEXT.1.C.1.</b> La lengua extranjera como medio de comunicación, aprendizaje y participación social.<br><b>LEXT.1.C.2.</b> Interés por los intercambios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.<br><b>LEXT.1.C.3.</b> Patrones culturales franceses y comparación con la cultura | Observación directa<br>Actividades de clase<br>Rúbrica<br>Producto final (SdA) |

|                                               |                                            |                                                                                                                                                                                                                          |                 |                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>VALORIZACIÓN DE LA LENGUA Y SU CULTURA</b> | fomentar el respeto y la intercomprensión. |                                                                                                                                                                                                                          | <b>TODOS/AS</b> | andaluza.<br><b>LEXT.1.C.4.</b> Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: (convenciones sociales, normas de cortesía, costumbres, estereotipos, lenguaje no verbal, etc.)                                                                               |  |
|                                               |                                            | <b>6.2.</b> Valorar la variedad lingüística, artística y cultural de los países en los que se habla el francés, así como la andaluza, favoreciendo una cultura compartida rica en valores.                               |                 | <b>LEXT.1.C.3.</b> Patrones culturales franceses y comparación con la cultura andaluza.<br><b>LEXT.1.C.4.</b> Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: (convenciones sociales, normas de cortesía, costumbres, estereotipos, lenguaje no verbal, etc.) |  |
|                                               |                                            | <b>6.3.</b> Aplicar estrategias para defender y apreciar la variedad lingüística y cultural propia y ajena, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. |                 | <b>LEXT.1.C.5</b> Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística ajena y propia.<br><b>LEXT.1.C.6.</b> Lenguaje inclusivo y rechazo del lenguaje verbal y no verbal discriminatorio.                                  |  |
|                                               |                                            |                                                                                                                                                                                                                          |                 |                                                                                                                                                                                                                                                             |  |

## 2. CALIFICACIÓN: TEMPORALIZACIÓN

Como bien exponemos a continuación, en todos los trimestres se trabajarán todas las destrezas lingüísticas que se asocian con las competencias específicas. Por lo tanto, en todos los trimestres se evaluarán todos los criterios de evaluación.

| TRIMESTRE | SITUACIONES DE APRENDIZAJE |       | C. ESPECÍFICAS |   |   |   |   |   | CRITERIOS |
|-----------|----------------------------|-------|----------------|---|---|---|---|---|-----------|
|           |                            |       | 1              | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |           |
| 1º        | SdA 1                      | SdA 2 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 2º        | SdA 3                      | SdA 4 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 3º        | SdA 5                      | SdA 6 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |

### 2.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: PROCEDIMIENTOS

Para obtener tanto la calificación trimestral como anual, se sigue el siguiente procedimiento:

- **Se realizará la media aritmética de cada criterio** con todas las calificaciones obtenidas a través de las diferentes actividades e instrumentos de evaluación.
- **Una vez obtenida la calificación de cada criterio, se realiza la media aritmética de todos los criterios.**
- En la información trimestral, así como final, el redondeo se efectuará de la siguiente manera: desde '00 a '49 el redondeo será a la baja y (por ejemplo, 4,49 se redondeará a 4) y desde '50 a '99 el redondeo se realizará al alza (por ejemplo, 4,6 se redondeará a 5). Para superar positivamente la evaluación la nota de esta debe ser al menos de 5.

Recogemos a continuación un ejemplo:

| CRITERIO       | 1.1. |   |   | 1.2. |   |   | 1.3. |   |   | 2.1. |   |   | 2.2. |   |   | 2.3. |   |   | 3.1. |   |   | 3.2. |   |   | 4.1. |   |   | 4.2. |   |   | 5.1. |   | 5.2. |   | 5.3. |  | 6.1 | 6.2 | 6.3 |
|----------------|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|------|---|------|--|-----|-----|-----|
| CALIFICACIONES | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 4    | 8 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 8    | 8 | 8    |  |     |     |     |
| MEDIA CRITERIO | 7    |   |   | 7    |   |   | 7    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 9    |   |   | 9    |   |   | 9    |   | 9    |   | 9    |  | 8   | 8   | 8   |
| MEDIA FINAL    |      |   |   | 7,31 |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |  |     |     |     |
| NOTA FINAL     |      |   |   | 7    |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |  |     |     |     |

## 2.2. INVALIDACIÓN DE CALIFICACIONES

Por otro lado, **copiar o intentar copiar o plagiar en una prueba objetiva** (prueba escrita, oral, trabajos de investigación), así como **el uso de teléfonos móviles o cualquier otro dispositivo durante la realización de pruebas** supondrá la **invalidación y no corrección** de la misma, suponiendo un cero en la calificación.

## 2.3. AUSENCIA A PRUEBAS EVALUABLES Y/O NO ENTREGA DE TAREAS EN EL PLAZO ESTABLECIDO

**La no entrega de tareas o la no asistencia a pruebas o exámenes será justificada**, ya que el alumnado es informado con suficiente antelación para poder planificar su realización y/o asistencia. Así pues, para la realización de actividades de evaluación del alumnado que no ha podido asistir o que no ha podido entregar en la fecha prevista, será necesaria la **justificación del padre/madre/tutor/a legal** del alumno, acompañada de una **justificación médica** cuando se trate de cuestiones de salud, **mediante un mensaje de iPasen** donde el padre/madre/tutor/a legal pida explícitamente la realización de dicha actividad de evaluación. De lo contrario, dicha actividad de evaluación tendrá una calificación de 0 al no estar presentada o realizada. Dicha petición explícita por parte del padre/madre/tutor/a legal del alumno/a no podrá demorarse más de una semana de la fecha inicial de la actividad de evaluación.

#### **2.4. COMUNICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES A LAS FAMILIAS Y AL ALUMNADO.**

Al finalizar las unidades didácticas, el/la profesor/a comunicará al alumnado la **nota obtenida en cada criterio de evaluación** asociado a la unidad didáctica.

### **3. RECUPERACIÓN DE LA MATERIA.**

No se contempla la realización de ninguna actividad de recuperación durante el curso escolar al tratarse de evaluación continua. En caso de que el/la alumno/a no supere algún criterio de evaluación a final de curso pero la media de todos salga aprobada, el alumno/a estará aprobado y, por lo tanto, no tendrá que recuperar nada. Para aprobar deberá sacar una nota igual o superior a 5. Si por el contrario la media no sale aprobada, el/la alumno/a tendrá que volver a evaluarse de todos criterios de evaluación de la materia en la convocatoria extraordinaria de septiembre según los criterios de recuperación que establezca el departamento.

**Firmado:** Departamento de Francés

**El Ejido, 15 de septiembre de 2026.**

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN |                                                |               |
|----------------------------------------|------------------------------------------------|---------------|
| DEPARTAMENTO DE FRANCÉS                | DOCUMENTO DE INFORMACIÓN A ALUMNADO Y FAMILIAS |               |
| Asignatura: Francés                    | Año académico: 2026-2027                       | Curso: 1º ESO |

## **1. EVALUACIÓN: CRITERIOS, INSTRUMENTOS Y ORGANIZACIÓN**

El documento que les presentamos a continuación tiene como fin principal poder informarles de los criterios de evaluación y calificación que se seguirán en la materia de francés para el presente curso académico 2026-2027. Para facilitar su comprensión, exponemos a continuación una breve explicación.

Los diferentes elementos que determinan la evaluación han sido agrupados por **BLOQUES**. Estos bloques están relacionados con las diferentes destrezas o habilidades, también llamadas **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**, que el alumno moviliza siempre que aprende una lengua extranjera (comprender e interpretar y textos; hablar, interactuar o redactar en lengua extranjera, etc.), y que por lo tanto **serán trabajadas y evaluadas en todos los trimestres**. Para poder desarrollar todas esas destrezas o competencias, el alumno movilizará una serie de conocimientos (denominados **SABERES**), que se trabajarán en todas las unidades didácticas o situaciones de aprendizaje en mayor o menor medida, y con diferentes concreciones. Pero, ¿cómo saber si el alumno ha desarrollado esas destrezas? Utilizaremos una serie de **CRITERIOS**, que constituyen los referentes últimos que nos indican de que debe ser capaz el alumno tras desarrollar cada competencia o

destreza. Y, ¿con qué analizaremos si esos criterios se han cumplido o no? Para ello, utilizaremos diferentes herramientas y/o técnicas, que recogemos en el apartado **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**.

Así pues, por ejemplo, el segundo bloque “*producción oral y escrita*” englobará el conjunto de criterios que serán evaluados para saber si el alumno ha desarrollado las *competencias específicas 2, 3 y 4*, que hacen referencia todas ellas con sus diferentes matices a la capacidad de producir o de interactuar al oral o al escrito en francés. Para poder evaluar si estas competencias han sido alcanzadas, se utilizarán instrumentos como pruebas escritas, redacciones, exposiciones, etc., que nos permitirán establecer una calificación a cada criterio.

| <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 1ºESO FRANCÉS</b> |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                            |                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Orden 30 de mayo de 2023</i>                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                            |                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                |
| <b>BLOQUES</b>                                 | <b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b><br>El alumno debe lograr...                                                                                                                             | <b>CRITERIO:</b><br>El alumno es capaz de...                                                                                               | <b>SECUENCIACIÓN</b> | <b>SABERES BÁSICOS</b>                                                                                                                                                                                                     | <b>INSTRUMENTO EVALUACIÓN</b>                                                                  |
|                                                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                            | TRIMESTRES<br>SDA    |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                |
| <b>COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA</b>              | <b>CE. 1</b><br>Comprender e interpretar las ideas principales de textos en papel y digitales pudiéndose ayudar en ocasiones de diversos recursos para la comprensión de significados | <b>1.1.</b> Iniciarse en la interpretación y el análisis del sentido global y de la información más importante de textos orales y escritos | <b>TODOS/AS</b>      | <b>LEX.1.A.2.</b> estrategias de comprensión<br><b>LEX.1.A.5.</b> tipos de texto: características del contexto (participantes, registro, etc.); estructura, organización y función del texto<br><b>LEX.1.A.7</b><br>Léxico | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios</b> de documentos audiovisuales y comprensiones escritas. |

|                                  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                        |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                  | <b>1.2.</b> Iniciarse en la interpretación y la valoración del contenido y las características de diferentes tipos de textos.                                                                          | <b>TODOS/AS</b>      | <b>LEX.1.A.5.</b> tipos de texto: características del contexto (participantes, registro, etc.); estructura, organización y función del texto<br><b>LEX.1.A.7</b><br>Léxico                                                                                            |                        |                                                                                                                                                                              |
|                                  |                                                                                                                                  | <b>1.3.</b> Iniciarse en la selección, organización y aplicación de forma guiada de los conocimientos y estrategias adecuadas para comprender la información y el sentido de textos orales y escritos. |                      | <b>LEX.1.A.2.:</b><br>estrategias de comprensión<br><b>LEX.1.A.12.</b> Identificación de la autoría y veracidad de las fuentes consultadas.                                                                                                                           |                        |                                                                                                                                                                              |
| <b>BLOQUE</b>                    | <b>C. ESPECÍFICA</b><br>El alumno debe lograr...                                                                                 | <b>CRITERIO:</b><br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                           | <b>SECUENCIACIÓN</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>SABERES BÁSICOS</b> | <b>INSTRUMENTO</b>                                                                                                                                                           |
|                                  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                        | TRIMESTRES           | UD/SDA                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                                                                                                                                                                              |
| <b>PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA</b> | <b>CE. 2</b><br>Producir textos orales y escritos de extensión media y sencilla, de forma creativa, coherente, clara y ordenada. | <b>2.1.</b> Expresar oralmente de forma guiada textos breves, sencillos, estructurados y comprensibles con el fin de describir, narrar e informar en diferentes soportes.                              | <b>TODOS/AS</b>      | <b>LEX.1.A.4.</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br><b>LEX.1.A.6. Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br><b>LEX.1.A.7. LEX. 1.A.7.</b> Vocabulario<br><b>LEX.1.A.8 .</b> Entonación, acento, pronunciación, etc. |                        | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios orales y escritos.</b><br>Producto final SdA (producciones escritas, diálogos, exposiciones y presentaciones; Productos audiovisuales). |
|                                  |                                                                                                                                  | <b>2.2.</b> Iniciarse en la organización y redacción de textos breves y sencillos                                                                                                                      |                      | <b>LEX.1.A.4.</b> Funciones comunicativas (gramática.)                                                                                                                                                                                                                |                        |                                                                                                                                                                              |

|                    |                                                                                                                             | sobre asuntos cotidianos de forma clara y coherente.                                                                                                                                                                                                   |                 | <b>LEX.1.A.6. Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br><b>LEX.1.A.7.</b> Vocabulario<br><b>LEX.1.A.9</b> Convenciones ortográficas; Ej: doble consonante en el femenino                                                                          | Observación directa                                                                                        |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                                                                                                             | <b>2.3. Iniciarse en la</b> selección, organización y aplicación de forma guiada de los conocimientos en la producción de textos orales y escritos comprensibles, coherentes y adecuados.                                                              |                 | <b>LEX.1.A.2.</b> estrategias de producción<br><b>LEX.1.A.11.</b> recursos (ej: diccionarios, TIC)                                                                                                                                                                                            |                                                                                                            |
| BLOQUE             | C. ESPECÍFICA                                                                                                               | CRITERIO:                                                                                                                                                                                                                                              | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                               | INSTRUMENTO                                                                                                |
|                    | El alumno debe lograr...                                                                                                    | El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                                                                               | SDA/ TRIMESTRES |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                            |
| <b>INTERACCIÓN</b> | <b>CE. 3</b><br>Interactuar al oral o al escrito con otras personas en lengua extranjera de forma cooperativa y respetuosa. | <b>3.1.</b> Iniciarse en la planificación y participación de interacciones orales o escritas breves y sencillas en lengua extranjera<br><b>3.2.</b> Iniciarse en la selección y uso de estrategias para iniciar, mantener y terminar una conversación. | <b>TODOS</b>    | <b>LEX.1.A.8.</b> Entonación, acento, pronunciación, etc.<br><b>LEX.1.B.1.</b> estrategias para lograr comunicar a pesar de las limitaciones por el nivel en lengua extranjera<br><b>LEX.1.A.4.</b> Funciones comunicativas<br><b>LEX.1.A.10.</b> La conversación: convenciones y estrategias | <b>Interacción en el aula, diálogos, exámenes</b> orales interactivos, productos audiovisuales (rúbricas). |

| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                                                                                       | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                            | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTO                                                                     |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                  | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                 |
| <b>MEDIACIÓN</b>                       | <b>CE. 4</b><br>Mediar e interceder utilizando diferentes estrategias y conocimientos para transmitir información y crear una atmósfera de comunicación.                                        | <b>4.1.</b> Aprender a inferir, y reformular textos para explicar de manera guiada conceptos, mostrando respeto y empatía por los otros interlocutores e interés por facilitar el entendimiento. | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.1.A.1.</b> autoevaluación<br><b>LEX.1.A.3.:</b> traducir, parafrasear, resumir<br><b>LEX.1.C.1.</b> La lengua extranjera como medio de comunicación, aprendizaje y participación social. | Observación directa<br><b>Pruebas de mediación</b><br><b>Rúbricas</b>           |
|                                        |                                                                                                                                                                                                 | <b>4.2.</b> Iniciarse de forma guiada en la aplicación de estrategias que faciliten la comunicación.                                                                                             |                 | <b>LEX.1.A.2.:</b> estrategias de producción<br><b>LEX.1.A.11.:</b> recursos (ej: diccionarios).                                                                                                |                                                                                 |
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                                                                                       | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                            | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTO                                                                     |
|                                        |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                  | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                 |
| <b>CONOCIMIENTO y USO DE LA LENGUA</b> | <b>CE. 5</b><br>Ampliar y usar el repertorio lingüístico en lengua extranjera, analizando las similitudes y diferencias con otras lenguas para mejorar la comunicación en la lengua extranjera. | <b>5.1. Iniciarse en la</b> comparación de lenguas y reflexionar sobre su funcionamiento a partir de textos orales y escritos.                                                                   | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.1.B.4.</b> Expresiones para hablar sobre la lengua ( <i>Ex. ¿Cómo se dice...?</i> )<br><b>LEX.1.B.5.</b> Comparación entre lenguas. Ej: <i>mots transparents, falsos amigos.</i>         | <b>Pruebas gramaticales,</b> producciones escritas, orales y productos finales. |
|                                        |                                                                                                                                                                                                 | <b>5.2.</b> Utilizar y diferenciar los conocimientos básicos para mejorar el nivel en lengua extranjera con apoyo de otros participantes y recursos.                                             |                 | <b>LEX.1.B.1.:</b> estrategias para lograr comunicar a pesar de las limitaciones por el nivel en francés.<br><b>LEX.1.B.2:</b> Aprender comparando las lenguas.                                 |                                                                                 |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                              | 5.3. Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera y realizar actividades de planificación, autoevaluación y coevaluación para superarlos.                                      |               | LEX.1.A.1.autoevaluación<br>LEX.1.B.3.Autoevaluación y coevaluación. |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                    |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr..                                                                                                                                                                                     | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de                                                                                                                                                                                            | SECUENCIACIÓN |                                                                      | SABERES                                                                                                                                                                                                                | INSTRUMENTO                                                                                        |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                               | TRIMESTRES    | UD/SDA                                                               |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                    |
| VALORIZACIÓN DE LA LENGUA Y SU CULTURA | CE. 6<br>Valorar la diversidad lingüística y cultural, comparando la cultura y la lengua extranjera con otras lenguas y culturas, entre ellas, la cultura andaluza, con el fin de fomentar el respeto y la intercomprensión. | 6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa, construyendo vínculos entre lenguas y culturas, partiendo de la cultura andaluza, y rechazar cualquier prejuicio, discriminación o estereotipo.                         | TODOS/AS      |                                                                      | LEX.1.C.3. Patrones culturales franceses y comparación con la cultura andaluza.<br>LEX.1.C.4. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: (convenciones sociales , cortesía, costumbres, estereotipos, gestos, etc.) | Observación directa<br>Actividades de clase<br>Rúbrica y listas de cotejo.<br>Producto final (SdA) |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                              | 6.2. Iniciarse en el conocimiento y la aceptación de la diversidad lingüística, artística y cultural de los países en los que se habla el francés, así como la andaluza, favoreciendo una cultura compartida rica en valores. |               |                                                                      | LEX.1.C.5 Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística ajena y propia.<br>LEX.1.C.6. Lenguaje inclusivo y rechazo del lenguaje verbal y no verbal discriminatorio.             |                                                                                                    |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                               |               |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                    |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <b>6.3.</b> Iniciarse en la aplicación de forma guiada de estrategias para comprender, explicar y apreciar la variedad lingüística y cultural propia y ajena, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. |  | <b>LEX.1.C.1.</b> La lengua extranjera como medio de comunicación, aprendizaje y participación social.<br><b>LEX.1.C.2.</b> Interés por los intercambios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera. |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 2. CALIFICACIÓN: TEMPORALIZACIÓN

Como bien exponemos a continuación, en todos los trimestres se trabajarán todas las destrezas lingüísticas que se asocian con las competencias específicas. Por lo tanto, en todos los trimestres se evaluarán todos los criterios de evaluación.

| TRIMESTRE | SITUACIONES DE APRENDIZAJE | C. ESPECÍFICAS |   |   |   |   |   | CRITERIOS |
|-----------|----------------------------|----------------|---|---|---|---|---|-----------|
|           |                            | 1              | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |           |
| 1º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 2º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 3º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |

## 2.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: PROCEDIMIENTOS

Para obtener tanto la calificación trimestral como anual, se sigue el siguiente procedimiento:

- **Se realizará la media aritmética de cada criterio** con todas las calificaciones obtenidas a través de las diferentes actividades e instrumentos de evaluación.
- **Una vez obtenida la calificación de cada criterio, se realiza la media aritmética de todos los criterios.**
- En la información trimestral, así como final, el redondeo se efectuará de la siguiente manera: desde **'00 a '49** el redondeo será a la baja y (por ejemplo, 4,49 se redondeará a 4) y desde **'50 a '99** el redondeo se realizará al alza (por ejemplo, 4,6 se redondeará a 5). Para superar positivamente la evaluación la nota de esta debe ser al menos de 5.

Recogemos a continuación un ejemplo:

| CRITERIO       | 1.1. |   |   | 1.2. |   |   | 1.3. |   |   | 2.1. |   |   | 2.2. |   |   | 2.3. |   |   | 3.1. |   |   | 3.2. |   |   | 4.1. |   |   | 4.2. |   |   | 5.1. |   | 5.2. |   | 5.3. |   | 6.1 | 6.2 | 6.3 |
|----------------|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|------|---|------|---|-----|-----|-----|
| CALIFICACIONES | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 4    | 8 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9    | 9 | 8    | 8 | 8   |     |     |
| MEDIA CRITERIO | 7    |   |   | 7    |   |   | 7    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 9    |   |   | 9    |   |   | 9    |   | 9    |   | 9    |   | 8   | 8   | 8   |
| MEDIA FINAL    |      |   |   | 7,31 |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |   |     |     |     |
| NOTA FINAL     |      |   |   | 7    |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |   |     |     |     |

## 2.2. INVALIDACIÓN DE CALIFICACIONES

Por otro lado, **copiar o intentar copiar o plagiar en una prueba objetiva** (prueba escrita, oral, trabajos de investigación), así como **el uso de teléfonos móviles o cualquier otro dispositivo durante la realización de pruebas** supondrá la **invalidación y no corrección** de la misma, suponiendo un cero en la calificación.

### **2.3. AUSENCIA A PRUEBAS EVALUABLES Y/O NO ENTREGA DE TAREAS EN EL PLAZO ESTABLECIDO**

**La no entrega de tareas o la no asistencia a pruebas o exámenes será justificada**, ya que el alumnado es informado con suficiente antelación para poder planificar su realización y/o asistencia. Así pues, para la realización de actividades de evaluación del alumnado que no ha podido asistir o que no ha podido entregar en la fecha prevista, será necesaria la **justificación del padre/madre/tutor/a legal** del alumno, acompañada de una **justificación médica** cuando se trate de cuestiones de salud, **mediante un mensaje de iPasen** donde el padre/madre/tutor/a legal pida explícitamente la realización de dicha actividad de evaluación. De lo contrario, dicha actividad de evaluación tendrá una calificación de 0 al no estar presentada o realizada. Dicha petición explícita por parte del padre/madre/tutor/a legal del alumno/a no podrá demorarse más de una semana de la fecha inicial de la actividad de evaluación.

### **2.4. COMUNICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES A LAS FAMILIAS Y AL ALUMNADO.**

Al finalizar las unidades didácticas, el/la profesor/a comunicará al alumnado la **nota obtenida en cada criterio de evaluación** asociado a la unidad didáctica o situación de aprendizaje.

## **3. RECUPERACIÓN DE LA MATERIA.**

No se contempla la realización de ninguna actividad de recuperación durante el curso escolar al tratarse de evaluación continua. En caso de que el/la alumno/a no supere algún criterio de evaluación a final de curso pero la media de todos salga aprobada, el alumno/a estará aprobado y, por lo tanto, no tendrá que recuperar nada. Para aprobar deberá sacar una nota igual o superior a 5. Si por el contrario la media no sale aprobada, el/la alumno/a tendrá que volver a evaluarse de todos

criterios de evaluación de la materia en el siguiente curso escolar según los criterios de recuperación que establezca el departamento.

**Firmado:** Departamento de Francés

**El Ejido, 16 de septiembre de 2026.**

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN |                                                |              |
|----------------------------------------|------------------------------------------------|--------------|
| DEPARTAMENTO DE FRANCÉS                | DOCUMENTO DE INFORMACIÓN A ALUMNADO Y FAMILIAS |              |
| Asignatura: Francés                    | Año académico: 2026-2027                       | Curso: 2ºBTO |

## **1. EVALUACIÓN: CRITERIOS, INSTRUMENTOS Y ORGANIZACIÓN**

El documento que les presentamos a continuación tiene como fin principal poder informarles de los criterios de evaluación y calificación que se seguirán en la materia de francés para el presente curso académico 2026-2027. Para facilitar su comprensión, exponemos a continuación una breve explicación.

Los diferentes elementos que determinan la evaluación han sido agrupados por **BLOQUES**. Estos bloques están relacionados con las diferentes destrezas o habilidades, también llamadas **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**, que el alumno moviliza siempre que aprende una lengua extranjera (comprender e interpretar y textos; hablar, interactuar o redactar en lengua extranjera, etc.), y que por lo tanto **serán trabajadas y evaluadas en todos los trimestres**. Para poder desarrollar todas esas destrezas o competencias, el alumno movilizará una serie de conocimientos (denominados **SABERES**), que se trabajarán en todas las unidades didácticas o situaciones de aprendizaje en mayor o menor medida, y con diferentes concreciones. Pero, ¿cómo saber si el alumno ha desarrollado esas destrezas? Utilizaremos una serie de **CRITERIOS**, que constituyen los referentes últimos que nos indican de que debe ser capaz el alumno tras desarrollar cada competencia o

destreza. Y, ¿con qué analizaremos si esos criterios se han cumplido o no? Para ello, utilizaremos diferentes herramientas y/o técnicas, que recogemos en el apartado **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**.

Así pues, por ejemplo, el segundo bloque “*producción oral y escrita*” englobará el conjunto de criterios que serán evaluados para saber si el alumno ha desarrollado las *competencias específicas 2, 3 y 4*, que hacen referencia todas ellas con sus diferentes matices a la capacidad de producir o de interactuar al oral o al escrito en francés. Para poder evaluar si estas competencias han sido alcanzadas, se utilizarán instrumentos como pruebas escritas, redacciones, exposiciones, etc., que nos permitirán establecer una calificación a cada criterio.

| <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 1ºESO FRANCÉS</b> |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                     |                      |                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Orden 30 de mayo de 2023</i>                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                     |                      |                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
| <b>BLOQUES</b>                                 | <b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b><br>El alumno debe lograr...                                                                                                                             | <b>CRITERIO:</b><br>El alumno es capaz de...                                                                        | <b>SECUENCIACIÓN</b> | <b>SABERES BÁSICOS</b>                                                                                                                                                  | <b>INSTRUMENTO EVALUACIÓN</b>                                                           |
|                                                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                     | TRIMESTRES<br>SDA    |                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
| <b>COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA</b>              | <b>CE. 1</b><br>Comprender e interpretar las ideas principales de textos en papel y digitales pudiéndose ayudar en ocasiones de diversos recursos para la comprensión de significados | <b>1.1.</b> Extraer e identificar las ideas principales y la información más importante en textos orales y escritos | <b>TODOS/AS</b>      | <b>LEXT.2.A.5:</b><br>tipos de texto y contexto<br>- <u>LEXT.2.A.5.1.</u><br>características del contexto (participantes, registro, etc.).<br><b>LEXT.2.A.7.</b> Léxico | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios</b><br>Documentos audiovisuales<br>Plan de lectura |

|                                  |                                                                                                   | <b>1.2.</b> Interpretar y valorar el contenido y las características de diferentes tipos de textos.                                                                                                         | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEXT.2.A.5:</b><br>tipos de texto y contexto<br>- <u>LEXT.2.A.5.1.</u><br>características del contexto (participantes, registro, etc.);<br>- <u>LEXT.2.A.5.2.</u> Estructura, organización y función del texto                                                                                                                              |                                                                                                                                                                |             |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                                  |                                                                                                   | <b>1.3.</b> Seleccionar y utilizar los conocimientos y las estrategias adecuadas para comprender la información específica de textos orales escritos, e inferir la intención comunicativa y el significado. |                 | <b>LEXT.2.A.1:</b><br>autoevaluación<br><b>LEXT.2.A.2.:</b><br>estrategias de comprensión                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                |             |
| BLOQUE                           | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                         | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                       | SECUENCIACIÓN   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                | INSTRUMENTO |
|                                  |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                             | TRIMESTRES      | UD/SDA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                |             |
| <b>PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA</b> | <b>CE. 2</b><br>Producir textos orales y escritos de forma creativa, coherente, clara y ordenada. | <b>2.1.</b> Expresarse oralmente con fluidez, claridad y corrección.                                                                                                                                        | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEXT. 2.A.4.:</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br><b>LEXT.2.A.5:</b> El texto ( <u>LEX.1.A.5.1.</u> el contexto).<br><b>LEXT. 2.A.6.</b><br><b>Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br><b>LEXT. 2.A.7.</b> Vocabulario<br><b>LEXT. 2.A.8.</b> Entonación, acento, pronunciación, etc. | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios orales y escritos.</b><br>Producciones escritas<br>Diálogos<br>Exposiciones y presentaciones.<br>Productos audiovisuales. |             |

|                    |                                                                                                                             | <p><b>2.2.</b> Redactar textos de forma clara y coherente, sin errores graves ni plagio.</p> |                                  | <p><b>LEXT. 2.A.4.:</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br/> <b>LEXT.2.A.5:</b> El texto (<b>LEXT.2.A.5.2.</b> Estructura, y función textual).<br/> <b>LEXT. 2.A.6.</b><br/> <b>Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br/> <b>LEXT. 2.A.7.</b> Vocabulario<br/> <b>LEXT. 2.A.9.</b> Convenciones ortográficas; Ej: doble consonante en el femenino<br/> <b>LEXT.2.A.12.</b> Respeto de la propiedad intelectual (no plagio)</p> | Observación directa                                                                             |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                                                                                                             | <p><b>2.3.</b> Aplicar los conocimientos para producir textos orales y escritos.</p>         |                                  | <p><b>LEXT.2.A.2.:</b> estrategias de producción<br/> <b>LEXT. 2.A.4.:</b> Funciones comunicativas (gramática.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 |
| BLOQUE             | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                   | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                        | SECUENCIACIÓN<br>SDA/ TRIMESTRES | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | INSTRUMENTO                                                                                     |
| <b>INTERACCIÓN</b> | <b>CE. 3</b><br>Interactuar al oral o al escrito con otras personas en lengua extranjera de forma cooperativa y respetuosa. | <b>3.1.</b> Participar en interacciones orales o escritas en lengua extranjera.              | <b>TODOS</b>                     | <p><b>LEXT. 2.A.4.:</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br/> <b>LEXT.2.A.5:</b> El texto<br/> <b>LEXT. 2.A.6.</b><br/> <b>Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br/> <b>LEXT. 2.A.7.</b> Vocabulario</p>                                                                                                                                                                                                                        | <b>Interacción en el aula, diálogos, exámenes orales interactivos, productos audiovisuales.</b> |

|                                        |                                                                                                                                                          | 3.2. Seleccionar y utilizar estrategias para iniciar, mantener y terminar una conversación.                        |                 | <b>LEXT. 2.A.8.</b> Entonación, acento, pronunciación, etc.<br><b>LEXT.2.A.2.:</b> estrategias de producción<br><b>LEXT.2.A.10.</b> La conversación: convenciones y estrategias                                                          |                                                                                 |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA                                                                                                                                            | CRITERIO:                                                                                                          | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                          | INSTRUMENTO                                                                     |
|                                        | El alumno debe lograr...                                                                                                                                 | El alumno es capaz de...                                                                                           | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                 |
| <b>MEDIACIÓN</b>                       | <b>CE. 4</b><br>Mediar e interceder utilizando diferentes estrategias y conocimientos para transmitir información y crear una atmósfera de comunicación. | 4.1. Interpretar y explicar conceptos para facilitar el entendimiento, usando recursos en papel o digitales.       | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEXT.2.A.3.:</b> traducir, parafrasear, resumir<br><b>LEXT. 2.A.4.:</b> Funciones comunicativas (gramática.)                                                                                                                          | Observación directa<br><b>Pruebas de mediación</b><br><b>Rúbricas</b>           |
|                                        |                                                                                                                                                          | 4.2. Aplicar estrategias que faciliten la comunicación                                                             |                 | <b>LEXT.2.A.2.:</b> estrategias de producción<br><b>LEXT.2.A.3.:</b> traducir, parafrasear, resumir                                                                                                                                      |                                                                                 |
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA                                                                                                                                            | CRITERIO:                                                                                                          | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                          | INSTRUMENTO                                                                     |
|                                        | El alumno debe lograr...                                                                                                                                 | El alumno es capaz de...                                                                                           | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                 |
| <b>CONOCIMIENTO y USO DE LA LENGUA</b> | <b>CE. 5</b><br>Ampliar y usar el repertorio lingüístico en lengua extranjera, analizando las similitudes y diferencias con otras lenguas para           | <b>5.1.</b> Comparar distintas lenguas y reflexionar sobre su funcionamiento a partir de textos orales y escritos. |                 | <b>LEXT.2.B.2:</b> Aprender comparando las lenguas.<br><b>LEXT.2.B.4.</b> Expresiones para hablar sobre la lengua (Ex. ¿Cómo se dice...?)<br><b>LEXT.2.B.5.</b> Comparación entre lenguas. Ej: <i>mots transparents, falsos amigos</i> . | <b>Pruebas gramaticales,</b> producciones escritas, orales y productos finales. |

|               |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                          |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|               | mejorar la comunicación en la lengua extranjera.                                                                                                                                         | <b>5.2.</b> Utilizar estrategias y conocimientos para mejorar el nivel en lengua extranjera con ayuda de otros participantes y recursos.                                                                     | <b>TODOS/AS</b>      |  | <b>LEXT.2.A.11.:</b> recursos (ej: diccionarios).<br><b>LEXT.2.A.13:</b> Herramientas de trabajo (ej. Moodle)<br><b>LEXT.2..B.1.:</b> estrategias para lograr comunicar a pesar de las limitaciones por el nivel en lengua extranjera                                                            |                                                                          |
|               |                                                                                                                                                                                          | <b>5.3.</b> Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, y realizar actividades de planificación, autoevaluación y coevaluación.                       |                      |  | <b>LEXT.2.A.1</b> Autoevaluación<br><b>LEXT.2.B.3.</b> Autoevaluación y coevaluación.                                                                                                                                                                                                            |                                                                          |
| <b>BLOQUE</b> | <b>C. ESPECÍFICA</b><br>El alumno debe lograr..                                                                                                                                          | <b>CRITERIO:</b><br>El alumno es capaz de                                                                                                                                                                    | <b>SECUENCIACIÓN</b> |  | <b>SABERES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>INSTRUMENTO</b>                                                       |
|               | <b>CE. 6</b><br>Valorar la diversidad lingüística y cultural, comparando la cultura y la lengua extranjera con otras lenguas y culturas, entre ellas, la cultura andaluza, con el fin de | <b>6.1.</b> Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa, construyendo vínculos entre lenguas y culturas, partiendo de la cultura andaluza, y rechazar cualquier prejuicio, discriminación o estereotipo. | TRIMESTRES    UD/SDA |  | <b>LEXT.2.C.1.</b> La lengua extranjera como medio de comunicación, aprendizaje y participación social.<br><b>LEXT.2.C.2.</b> Interés por los intercambios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.<br><b>LEXT.2.C.3.</b> Patrones culturales franceses y comparación con la cultura | Observación directa<br>Actividades de clase<br>Rúbrica y lista de cotejo |

|                                                       |                                               |                                                                                                                                                                                                                                               |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>VALORIZACIÓN<br/>DE LA LENGUA<br/>Y SU CULTURA</b> | fomentar el respeto y la<br>intercomprensión. |                                                                                                                                                                                                                                               | <b>TODOS/AS</b> | andaluza.<br><b>LEXT.2.C.4.</b> Aspectos<br>socioculturales y<br>sociolingüísticos:<br>(convenciones sociales ,<br>normas de cortesía,<br>costumbres, estereotipos,<br>lenguaje no verbal, etc.)                                                                                        | Producto final<br>(SdA) |
|                                                       |                                               | <b>6.2.</b> Valorar la variedad<br>lingüística, artística y<br>cultural de los países en los<br>que se habla el francés, así<br>como la andaluza,<br>favoreciendo una cultura<br>compartida rica en valores.                                  |                 | <b>LEXT.2.C.3.</b> Patrones<br>culturales franceses y<br>comparación con la cultura<br>andaluza.<br><b>LEXT.2.C.4.</b> Aspectos<br>socioculturales y<br>sociolingüísticos:<br>(convenciones sociales ,<br>normas de cortesía,<br>costumbres, estereotipos,<br>lenguaje no verbal, etc.) |                         |
|                                                       |                                               | <b>6.3.</b> Aplicar estrategias para<br>defender y apreciar la<br>variedad lingüística y<br>cultural propia y ajena,<br>atendiendo a valores<br>ecosociales y democráticos y<br>respetando los principios de<br>justicia, equidad e igualdad. |                 | <b>LEXT.2.C.5</b> Estrategias<br>para entender y apreciar la<br>diversidad lingüística,<br>cultural y artística ajena y<br>propia.<br><b>LEXT.2.C.6.</b> Lenguaje<br>inclusivo y rechazo del<br>lenguaje verbal y no verbal<br>discriminatorio.                                         |                         |
|                                                       |                                               |                                                                                                                                                                                                                                               |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |

## 2. CALIFICACIÓN: TEMPORALIZACIÓN

Como bien exponemos a continuación, en todos los trimestres se trabajarán todas las destrezas lingüísticas que se asocian con las competencias específicas. Por lo tanto, en todos los trimestres se evaluarán todos los criterios de evaluación.

| TRIMESTRE | SITUACIONES DE APRENDIZAJE |       | C. ESPECÍFICAS |   |   |   |   |   | CRITERIOS |
|-----------|----------------------------|-------|----------------|---|---|---|---|---|-----------|
|           |                            |       | 1              | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |           |
| 1º        | SDA 1                      | SDA 2 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 2º        | SDA 3                      | SDA 4 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 3º        | SDA 5                      | SDA 6 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |

### 2.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: PROCEDIMIENTOS

Para obtener tanto la calificación trimestral como anual, se sigue el siguiente procedimiento:

- **Se realizará la media aritmética de cada criterio** con todas las calificaciones obtenidas a través de las diferentes actividades e instrumentos de evaluación.
- **Una vez obtenida la calificación de cada criterio, se realiza la media aritmética de todos los criterios.**
- En la información trimestral, así como final, el redondeo se efectuará de la siguiente manera: desde '00 a '49 el redondeo será a la baja y (por ejemplo, 4,49 se redondeará a 4) y desde '50 a '99 el redondeo se realizará al alza (por ejemplo, 4,6 se redondeará a 5). Para superar positivamente la evaluación la nota de esta debe ser al menos de 5.

Recogemos a continuación un ejemplo:

| CRITERIO       | 1.1. |   |   | 1.2. |   |   | 1.3. |   |   | 2.1. |   |   | 2.2. |   |   | 2.3. |   |   | 3.1. |   |   | 3.2. |   |   | 4.1. |   |   | 4.2. |   |   | 5.1. |   | 5.2. |   | 5.3. |   | 6.1 | 6.2 | 6.3 |
|----------------|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|------|---|------|---|-----|-----|-----|
| CALIFICACIONES | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 4    | 8 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9    | 9 | 8    | 8 | 8   |     |     |
| MEDIA CRITERIO | 7    |   |   | 7    |   |   | 7    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 9    |   |   | 9    |   |   | 9    |   | 9    |   | 9    |   | 8   | 8   | 8   |
| MEDIA FINAL    |      |   |   | 7,31 |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |   |     |     |     |
| NOTA FINAL     |      |   |   | 7    |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |   |     |     |     |

## 2.2. INVALIDACIÓN DE CALIFICACIONES

Por otro lado, **copiar o intentar copiar o plagiar en una prueba objetiva** (prueba escrita, oral, trabajos de investigación), así como **el uso de teléfonos móviles o cualquier otro dispositivo durante la realización de pruebas** supondrá la **invalidación y no corrección** de la misma, suponiendo un cero en la calificación.

## 2.3. AUSENCIA A PRUEBAS EVALUABLES Y/O NO ENTREGA DE TAREAS EN EL PLAZO ESTABLECIDO

**La no entrega de tareas o la no asistencia a pruebas o exámenes será justificada**, ya que el alumnado es informado con suficiente antelación para poder planificar su realización y/o asistencia. Así pues, para la realización de actividades de evaluación del alumnado que no ha podido asistir o que no ha podido entregar en la fecha prevista, será necesaria la **justificación del padre/madre/tutor/a legal** del alumno, acompañada de una **justificación médica** cuando se trate de cuestiones de salud, **mediante un mensaje de iPasen** donde el padre/madre/tutor/a legal pida explícitamente la realización de dicha actividad de evaluación. De lo contrario, dicha actividad de evaluación tendrá una calificación de 0 al no estar presentada o realizada. Dicha petición explícita por parte del padre/madre/tutor/a legal del alumno/a no podrá demorarse más de una semana de la fecha inicial de la actividad de evaluación.

#### **2.4. COMUNICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES A LAS FAMILIAS Y AL ALUMNADO.**

Al finalizar las unidades didácticas, el/la profesor/a comunicará al alumnado la **nota obtenida en cada criterio de evaluación** asociado a la unidad didáctica y/o situación de aprendizaje.

#### **3. RECUPERACIÓN DE LA MATERIA.**

No se contempla la realización de ninguna actividad de recuperación durante el curso escolar al tratarse de evaluación continua. En caso de que el/la alumno/a no supere algún criterio de evaluación a final de curso pero la media de todos salga aprobada, el alumno/a estará aprobado y, por lo tanto, no tendrá que recuperar nada. Para aprobar deberá sacar una nota igual o superior a 5. Si por el contrario la media no sale aprobada, el/la alumno/a tendrá que volver a evaluarse de todos criterios de evaluación de la materia en la convocatoria extraordinaria.

**Firmado:** Departamento de Francés

**El Ejido, 15 de septiembre de 2026.**

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN |                                                |               |
|----------------------------------------|------------------------------------------------|---------------|
| DEPARTAMENTO DE FRANCÉS                | DOCUMENTO DE INFORMACIÓN A ALUMNADO Y FAMILIAS |               |
| Asignatura: Francés                    | Año académico: 2026-2027                       | Curso: 2º ESO |

## **1. EVALUACIÓN: CRITERIOS, INSTRUMENTOS Y ORGANIZACIÓN**

El documento que les presentamos a continuación tiene como fin principal poder informarles de los criterios de evaluación y calificación que se seguirán en la materia de francés para el presente curso académico 2026-2027. Para facilitar su comprensión, exponemos a continuación una breve explicación.

Los diferentes elementos que determinan la evaluación han sido agrupados por **BLOQUES**. Estos bloques están relacionados con las diferentes destrezas o habilidades, también llamadas **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**, que el alumno moviliza siempre que aprende una lengua extranjera (comprender e interpretar y textos; hablar, interactuar o redactar en lengua extranjera, etc.), y que por lo tanto **serán trabajadas y evaluadas en todos los trimestres**. Para poder desarrollar todas esas destrezas o competencias, el alumno movilizará una serie de conocimientos (denominados **SABERES**), que se trabajarán en todas las unidades didácticas o situaciones de aprendizaje en mayor o menor medida, y con diferentes concreciones. Pero, ¿cómo saber si el alumno ha desarrollado esas destrezas? Utilizaremos una serie de **CRITERIOS**, que constituyen los referentes últimos que nos indican de que debe ser capaz el alumno tras desarrollar cada competencia o

destreza. Y, ¿con qué analizaremos si esos criterios se han cumplido o no? Para ello, utilizaremos diferentes herramientas y/o técnicas, que recogemos en el apartado **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**.

Así pues, por ejemplo, el segundo bloque “*producción oral y escrita*” englobará el conjunto de criterios que serán evaluados para saber si el alumno ha desarrollado las *competencias específicas 2, 3 y 4*, que hacen referencia todas ellas con sus diferentes matices a la capacidad de producir o de interactuar al oral o al escrito en francés. Para poder evaluar si estas competencias han sido alcanzadas, se utilizarán instrumentos como pruebas escritas, redacciones, exposiciones, etc., que nos permitirán establecer una calificación a cada criterio.

| <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 1ºESO FRANCÉS</b> |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                          |                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Orden 30 de mayo de 2023</i>                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                          |                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
| <b>BLOQUES</b>                                 | <b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b><br>El alumno debe lograr...                                                                                                                             | <b>CRITERIO:</b><br>El alumno es capaz de...                                                                                             | <b>SECUENCIACIÓN</b> | <b>SABERES BÁSICOS</b>                                                                                                                                                                                                     | <b>INSTRUMENTO EVALUACIÓN</b>                                                           |
|                                                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                          | TRIMESTRES<br>SDA    |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
| <b>COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA</b>              | <b>CE. 1</b><br>Comprender e interpretar las ideas principales de textos en papel y digitales pudiéndose ayudar en ocasiones de diversos recursos para la comprensión de significados | <b>1.1.</b> Interpretar y analizar el sentido global y las ideas principales y la información más importante en textos orales y escritos | <b>TODOS/AS</b>      | <b>LEX.2.A.2.</b> estrategias de comprensión<br><b>LEX.2.A.5.</b> tipos de texto: características del contexto (participantes, registro, etc.); estructura, organización y función del texto<br><b>LEX.2.A.7</b><br>Léxico | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios</b><br>Documentos audiovisuales<br>Plan de lectura |

|                                  |                                                                                                                                  | <b>1.2.</b> Interpretar y valorar el contenido y las características de diferentes tipos de textos.                                                                                                                     | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.2.A.5.</b> tipos de texto: características del contexto (participantes, registro, etc.); estructura, organización y función del texto<br><b>LEX.2.A.7</b><br>Léxico                                                                                |                                                                                                                                                                                    |             |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                                  |                                                                                                                                  | <b>1.3.</b> Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada los conocimientos y estrategias adecuadas para comprender la información específica de textos orales y escritos, e inferir significados según el contexto. |                 | <b>LEX.2.A.2.:</b> estrategias de comprensión<br><b>LEX.2.A.12.</b> Identificación de la autoría y veracidad de las fuentes consultadas.                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                    |             |
| BLOQUE                           | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                        | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                                   | SECUENCIACIÓN   |                                                                                                                                                                                                                                                           | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                    | INSTRUMENTO |
|                                  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                         | TRIMESTRES      | UD/SDA                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |             |
| <b>PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA</b> | <b>CE. 2</b><br>Producir textos orales y escritos de extensión media y sencilla, de forma creativa, coherente, clara y ordenada. | <b>2.1.</b> Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados y comprensibles con el fin de describir, narrar e informar en diferentes soportes.                                                               | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.2.A.4.</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br><b>LEX.2.A.6. Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br><b>LEX.2.A.7.</b> Vocabulario<br><b>LEX.2.A.8 .</b> Entonación, acento, pronunciación, etc. | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios orales y escritos.</b><br>Producciones escritas<br>Productos finales (Diálogos<br>Exposiciones y presentaciones.<br>Productos audiovisuales.) |             |
|                                  |                                                                                                                                  | <b>2.2.</b> Organizar y redactar textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos de                                                                                                                                  |                 | <b>LEX.2.A.4.</b> Funciones comunicativas (gramática.)                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |             |

|                    |                                                                                                                             | forma clara y coherente, sin plagio.                                                                                                                               |                 | <b>LEX.2.A.6. Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br><b>LEX.2.A.7.</b> Vocabulario<br><b>LEX.2.A.9</b> Convenciones ortográficas; Ej: doble consonante en el femenino | Observación directa                                                                             |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                                                                                                             | <b>2.3.</b> Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada los conocimientos en la producción de textos orales y escritos comprensibles, coherentes y adecuados. |                 | <b>LEX.2.A.2.</b> estrategias de producción<br><b>LEX.2.A.11.</b> recursos (ej: diccionarios, TIC)                                                                                                                   |                                                                                                 |
| BLOQUE             | C. ESPECÍFICA                                                                                                               | CRITERIO:                                                                                                                                                          | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                      | INSTRUMENTO                                                                                     |
|                    | El alumno debe lograr...                                                                                                    | El alumno es capaz de...                                                                                                                                           | SDA/ TRIMESTRES |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 |
| <b>INTERACCIÓN</b> | <b>CE. 3</b><br>Interactuar al oral o al escrito con otras personas en lengua extranjera de forma cooperativa y respetuosa. | <b>3.1.</b> Planificar y participar en interacciones orales o escritas breves y sencillas en lengua extranjera                                                     | <b>TODOS</b>    | <b>LEX.2.A.8.</b> Entonación, acento, pronunciación, etc.<br><b>LEX.2.B.1.</b> estrategias para lograr comunicar a pesar de las limitaciones por el nivel en lengua extranjera                                       | <b>Interacción en el aula, diálogos, exámenes</b> orales interactivos, productos audiovisuales. |
|                    |                                                                                                                             | <b>3.2.</b> Seleccionar, organizar y utilizar progresivamente estrategias para iniciar, mantener y terminar una conversación.                                      |                 | <b>LEX.2.A.4.</b> Funciones comunicativas<br><b>LEX.2.A.10.</b> La conversación: convenciones y estrategias                                                                                                          |                                                                                                 |

| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                                                                                       | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                  | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTO                                                                     |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                        | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                 |
| <b>MEDIACIÓN</b>                       | <b>CE. 4</b><br>Mediar e interceder utilizando diferentes estrategias y conocimientos para transmitir información y crear una atmósfera de comunicación.                                        | <b>4.1.</b> Inferir, reformular y explicar textos y conceptos mostrando respeto y empatía por los otros interlocutores e interés por facilitar el entendimiento, usando recursos en papel o digitales. | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.2.A.1.</b> autoevaluación<br><b>LEX.2.A.3.:</b> traducir, parafrasear, resumir<br><b>LEX.2.C.1.</b> La lengua extranjera como medio de comunicación, aprendizaje y participación social. | Observación directa<br><b>Pruebas de mediación</b><br><b>Rúbricas</b>           |
|                                        |                                                                                                                                                                                                 | <b>4.2.</b> Aplicar, de forma gradualmente autónoma, estrategias que faciliten la comunicación.                                                                                                        |                 | <b>LEX.2.A.2.:</b> estrategias de producción<br><b>LEX.2.A.11.:</b> recursos (ej: diccionarios).                                                                                                |                                                                                 |
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                                                                                       | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                  | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTO                                                                     |
|                                        |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                        | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                 |
| <b>CONOCIMIENTO y USO DE LA LENGUA</b> | <b>CE. 5</b><br>Ampliar y usar el repertorio lingüístico en lengua extranjera, analizando las similitudes y diferencias con otras lenguas para mejorar la comunicación en la lengua extranjera. | <b>5.1.</b> Comparar y contrastar distintas lenguas a partir de textos orales y escritos, reflexionando con autonomía progresiva sobre su funcionamiento.                                              | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.2.B.4.</b> Expresiones para hablar sobre la lengua ( <i>Ex. ¿Cómo se dice...?</i> )<br><b>LEX.2.B.5.</b> Comparación entre lenguas. Ej: <i>mots transparents, falsos amigos.</i>         | <b>Pruebas gramaticales,</b> producciones escritas, orales y productos finales. |
|                                        |                                                                                                                                                                                                 | <b>5.2.</b> Utilizar y diferenciar estrategias y conocimientos para mejorar la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y herramientas.              |                 | <b>LEX.2.B.1.:</b> estrategias para lograr comunicar a pesar de las limitaciones por el nivel en francés.<br><b>LEX.2.B.2:</b> Aprender comparando las lenguas.                                 |                                                                                 |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                              | 5.3. Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, al oral y al escrito, y realizar actividades para superarlos.                                     |               | LEX.2.A.1.autoevaluación<br>LEX.2.B.3.Autoevaluación y coevaluación. |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr..                                                                                                                                                                                     | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de                                                                                                                                                                  | SECUENCIACIÓN |                                                                      | SABERES                                                                                                                                                                                                                | INSTRUMENTO                                                                                      |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     | TRIMESTRES    | UD/SDA                                                               |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |
| VALORIZACIÓN DE LA LENGUA Y SU CULTURA | CE. 6<br>Valorar la diversidad lingüística y cultural, comparando la cultura y la lengua extranjera con otras lenguas y culturas, entre ellas, la cultura andaluza, con el fin de fomentar el respeto y la intercomprensión. | 6.1. Actuar de forma empática y respetuosa, construyendo vínculos entre lenguas y culturas, partiendo de la cultura andaluza, y rechazar cualquier prejuicio, discriminación o estereotipo.         | TODOS/AS      |                                                                      | LEX.2.C.3. Patrones culturales franceses y comparación con la cultura andaluza.<br>LEX.2.C.4. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: (convenciones sociales , cortesía, costumbres, estereotipos, gestos, etc.) | Observación directa<br>Actividades de clase<br>Rúbrica y lista de cotejo<br>Producto final (SdA) |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                              | 6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, artística y cultural de los países en los que se habla el francés, así como la andaluza, favoreciendo una cultura compartida rica en valores. |               |                                                                      | LEX.2.C.5 Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística ajena y propia.<br>LEX.2.C.6. Lenguaje inclusivo y rechazo del lenguaje verbal y no verbal discriminatorio.             |                                                                                                  |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                              | 6.3. Aplicar de forma guiada estrategias para comprender,                                                                                                                                           |               |                                                                      | LEX.2.C.1. La lengua extranjera como medio de                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |               |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |

|  |  |                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                          |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | explicar y apreciar la variedad lingüística y cultural propia y ajena, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. |  | comunicación, aprendizaje y participación social.<br><b>LEX.2.C.2.</b> Interés por los intercambios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera. |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 2. CALIFICACIÓN: TEMPORALIZACIÓN

Como bien exponemos a continuación, en todos los trimestres se trabajarán todas las destrezas lingüísticas que se asocian con las competencias específicas. Por lo tanto, en todos los trimestres se evaluarán todos los criterios de evaluación.

| TRIMESTRE | SITUACIONES DE APRENDIZAJE | C. ESPECÍFICAS |   |   |   |   |   | CRITERIOS |
|-----------|----------------------------|----------------|---|---|---|---|---|-----------|
|           |                            | 1              | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |           |
| 1º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 2º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 3º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |

### 2.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: PROCEDIMIENTOS

Para obtener tanto la calificación trimestral como anual, se sigue el siguiente procedimiento:

- **Se realizará la media aritmética de cada criterio** con todas las calificaciones obtenidas a través de las diferentes actividades e instrumentos de evaluación.
- **Una vez obtenida la calificación de cada criterio, se realiza la media aritmética de todos los criterios.**
- En la información trimestral, así como final, el redondeo se efectuará de la siguiente manera: desde '**00 a '49** el redondeo será a la baja y (por ejemplo, 4,49 se redondeará a 4) y desde '**50 a '99** el redondeo se realizará al alza (por ejemplo, 4,6 se redondeará a 5). Para superar positivamente la evaluación la nota de esta debe ser al menos de 5.

Recogemos a continuación un ejemplo:

| CRITERIO       | 1.1. |   |   | 1.2. |   |   | 1.3. |   |   | 2.1. |   |   | 2.2. |   |   | 2.3. |   |   | 3.1. |   |   | 3.2. |   |   | 4.1. |   |   | 4.2. |   |   | 5.1. |   | 5.2. |   | 5.3. |   | 6.1 | 6.2 | 6.3 |
|----------------|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|------|---|------|---|-----|-----|-----|
| CALIFICACIONES | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 4    | 8 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9    | 9 | 9    | 8 | 8   | 8   |     |
| MEDIA CRITERIO | 7    |   |   | 7    |   |   | 7    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 9    |   |   | 9    |   |   | 9    |   | 9    |   | 9    |   | 8   | 8   | 8   |
| MEDIA FINAL    |      |   |   | 7,31 |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |   |     |     |     |
| NOTA FINAL     |      |   |   | 7    |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |   |     |     |     |

## 2.2. INVALIDACIÓN DE CALIFICACIONES

Por otro lado, **copiar o intentar copiar o plagiar en una prueba objetiva** (prueba escrita, oral, trabajos de investigación), así como **el uso de teléfonos móviles o cualquier otro dispositivo durante la realización de pruebas** supondrá la **invalidación y no corrección** de la misma, suponiendo un cero en la calificación.

## 2.3. AUSENCIA A PRUEBAS EVALUABLES Y/O NO ENTREGA DE TAREAS EN EL PLAZO ESTABLECIDO

**La no entrega de tareas o la no asistencia a pruebas o exámenes será justificada**, ya que el alumnado es informado con suficiente antelación para poder planificar su realización y/o asistencia. Así pues, para la realización de actividades de evaluación del alumnado que no ha podido asistir o que no ha podido entregar en la fecha prevista, será necesaria la **justificación del padre/madre/tutor/a legal** del alumno, acompañada de una **justificación médica** cuando se trate de cuestiones de salud, **mediante un mensaje de iPasen** donde el padre/madre/tutor/a legal pida explícitamente la realización de dicha actividad de evaluación. De lo contrario, dicha actividad de evaluación tendrá una calificación de 0 al no estar presentada o realizada. Dicha petición explícita por parte del padre/madre/tutor/a legal del alumno/a no podrá demorarse más de una semana de la fecha inicial de la actividad de evaluación.

#### **2.4. COMUNICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES A LAS FAMILIAS Y AL ALUMNADO.**

Al finalizar las unidades didácticas, el/la profesor/a comunicará al alumnado la **nota obtenida en cada criterio de evaluación** asociado a la unidad didáctica o situación de aprendizaje. .

### **3. RECUPERACIÓN DE LA MATERIA.**

No se contempla la realización de ninguna actividad de recuperación durante el curso escolar al tratarse de evaluación continua. En caso de que el/la alumno/a no supere algún criterio de evaluación a final de curso pero la media de todos salga aprobada, el alumno/a estará aprobado y, por lo tanto, no tendrá que recuperar nada. Para aprobar deberá sacar una nota igual o superior a 5. Si por el contrario la media no sale aprobada, el/la alumno/a tendrá que volver a evaluarse de todos

criterios de evaluación de la materia en el siguiente curso escolar según los criterios de recuperación que establezca el departamento.

**Firmado:** Departamento de Francés

**El Ejido, 15 de septiembre de 2026.**

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN |                                                |               |
|----------------------------------------|------------------------------------------------|---------------|
| DEPARTAMENTO DE FRANCÉS                | DOCUMENTO DE INFORMACIÓN A ALUMNADO Y FAMILIAS |               |
| Asignatura: Francés                    | Año académico: 2026-2027                       | Curso: 3º ESO |

## **1. EVALUACIÓN: CRITERIOS, INSTRUMENTOS Y ORGANIZACIÓN**

El documento que les presentamos a continuación tiene como fin principal poder informarles de los criterios de evaluación y calificación que se seguirán en la materia de francés para el presente curso académico 2026-2027. Para facilitar su comprensión, exponemos a continuación una breve explicación.

Los diferentes elementos que determinan la evaluación han sido agrupados por **BLOQUES**. Estos bloques están relacionados con las diferentes destrezas o habilidades, también llamadas **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**, que el alumno moviliza siempre que aprende una lengua extranjera (comprender e interpretar y textos; hablar, interactuar o redactar en lengua extranjera, etc.), y que por lo tanto **serán trabajadas y evaluadas en todos los trimestres**. Para poder desarrollar todas esas destrezas o competencias, el alumno movilizará una serie de conocimientos (denominados **SABERES**), que se trabajarán en todas las unidades didácticas o situaciones de aprendizaje en mayor o menor medida, y con diferentes concreciones. Pero, ¿cómo saber si el alumno ha desarrollado esas destrezas? Utilizaremos una serie de **CRITERIOS**, que constituyen los referentes últimos que nos indican de que debe ser capaz el alumno tras desarrollar cada competencia o

destreza. Y, ¿con qué analizaremos si esos criterios se han cumplido o no? Para ello, utilizaremos diferentes herramientas y/o técnicas, que recogemos en el apartado **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**.

Así pues, por ejemplo, el segundo bloque “*producción oral y escrita*” englobará el conjunto de criterios que serán evaluados para saber si el alumno ha desarrollado las *competencias específicas 2, 3 y 4*, que hacen referencia todas ellas con sus diferentes matices a la capacidad de producir o de interactuar al oral o al escrito en francés. Para poder evaluar si estas competencias han sido alcanzadas, se utilizarán instrumentos como pruebas escritas, redacciones, exposiciones, etc., que nos permitirán establecer una calificación a cada criterio.

| <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 1ºESO FRANCÉS</b> |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 |                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Orden 30 de mayo de 2023</i>                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 |                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
| <b>BLOQUES</b>                                 | <b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b><br>El alumno debe lograr...                                                                                                                             | <b>CRITERIO:</b><br>El alumno es capaz de...                                                                                                                    | <b>SECUENCIACIÓN</b> | <b>SABERES BÁSICOS</b>                                                                                                                                                                                                     | <b>INSTRUMENTO EVALUACIÓN</b>                                                           |
|                                                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 | TRIMESTRES<br>SDA    |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
| <b>COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA</b>              | <b>CE. 1</b><br>Comprender e interpretar las ideas principales de textos en papel y digitales pudiéndose ayudar en ocasiones de diversos recursos para la comprensión de significados | <b>1.1.</b> Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales y secundarias, y empezar a seleccionar la información clave en textos orales/escritos. | <b>TODOS/AS</b>      | <b>LEX.3.A.2.</b> estrategias de comprensión<br><b>LEX.3.A.5.</b> tipos de texto: características del contexto (participantes, registro, etc.); estructura, organización y función del texto<br><b>LEX.3.A.7</b><br>Léxico | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios</b><br>Documentos audiovisuales<br>Plan de lectura |

|                                  |                                                                                                                                  | <b>1.2.</b> Interpretar y valorar el contenido y las características de textos cada vez más complejos.                                                                                                                                 | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.3.A.5.</b> tipos de texto: características del contexto (participantes, registro, etc.); estructura, organización y función del texto<br><b>LEX.3.A.7</b><br>Léxico |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                  | <b>1.3.</b> Seleccionar, organizar y aplicar de forma autónoma los conocimientos y estrategias adecuadas para comprender la información específica de textos orales y escritos, e inferir significados según el contexto y los gestos. |                 | <b>LEX.3.A.2.:</b> estrategias de comprensión<br><b>LEX.3.A.12.</b> Identificación de la autoría y veracidad de las fuentes consultadas.                                   |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |
| BLOQUE                           | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                        | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                                                  | SECUENCIACIÓN   |                                                                                                                                                                            | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                           | INSTRUMENTO                                                                                                                                          |
|                                  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                        | TRIMESTRES      | UD/SDA                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |
| <b>PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA</b> | <b>CE. 2</b><br>Producir textos orales y escritos de extensión media y sencilla, de forma creativa, coherente, clara y ordenada. | <b>2.1.</b> Expresar oralmente textos de extensión media, originales, estructurados y comprensibles con el fin de describir, narrar e informar en diferentes soportes.                                                                 | <b>TODOS/AS</b> |                                                                                                                                                                            | <b>LEX.3.A.4.</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br><b>LEX.3.A.6. Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br><b>LEX.3.A.7.</b> Vocabulario<br><b>LEX.3.A.8 .</b> Entonación, acento, pronunciación, etc. | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios orales y escritos.</b><br>Producciones escritas<br>Productos finales (Diálogos y Exposiciones y presentaciones. |

|                    |                                                                                                                             | <p><b>2.2.</b> Redactar y difundir textos de extensión media sobre asuntos cotidianos y próximos a su experiencia, de forma clara y coherente, sin plagio.</p> <p><b>2.3.</b> Seleccionar, organizar y aplicar de forma autónoma los conocimientos en la producción de textos orales y escritos comprensibles, coherentes y adecuados.</p> |                 | <p><b>LEX.3.A.4.</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br/> <b>LEX.3.A.6. Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br/> <b>LEX.3.A.7.</b> Vocabulario<br/> <b>LEX.3.A.9</b> Convenciones ortográficas; Ej: doble consonante en el femenino<br/> <b>LEX.3.A.2.</b> estrategias de producción<br/> <b>LEX.3.A.11.</b> recursos (ej: diccionarios, TIC)</p> | Productos audiovisuales).<br>Observación directa                                                |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE             | C. ESPECÍFICA                                                                                                               | CRITERIO:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | INSTRUMENTO                                                                                     |
|                    | El alumno debe lograr...                                                                                                    | El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | SDA/ TRIMESTRES |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                 |
| <b>INTERACCIÓN</b> | <b>CE. 3</b><br>Interactuar al oral o al escrito con otras personas en lengua extranjera de forma cooperativa y respetuosa. | <p><b>3.1.</b> Planificar y participar activamente en interacciones orales o escritas breves y sencillas en lengua extranjera.</p> <p><b>3.2.</b> Seleccionar, organizar y utilizar de forma gradualmente autónoma estrategias para iniciar,</p>                                                                                           | <b>TODOS</b>    | <p><b>LEX.3.A.8.</b> Entonación, acento, pronunciación, etc.<br/> <b>LEX.3.B.1.</b> estrategias para lograr comunicar a pesar de las limitaciones por el nivel en lengua extranjera<br/> <b>LEX.3.A.4.</b> Funciones comunicativas</p>                                                                                                                                                                | <b>Interacción en el aula, diálogos, exámenes</b> orales interactivos, productos audiovisuales. |

|                                        |                                                                                                                                                          | mantener y terminar una conversación.                                                                                                                                                                                           |                 | <b>LEX.3.A.10.</b> La conversación: convenciones y estrategias                                                                                                                                  |                                                                                 |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                                                | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                                           | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTO                                                                     |
|                                        |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                 | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                 |
| <b>MEDIACIÓN</b>                       | <b>CE. 4</b><br>Mediar e interceder utilizando diferentes estrategias y conocimientos para transmitir información y crear una atmósfera de comunicación. | <b>4.1.</b> Inferir, analizar y explicar textos y conceptos mostrando respeto y empatía por los otros interlocutores e interés por facilitar el entendimiento, respetando la diversidad y usando recursos en papel o digitales. | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.3.A.1.</b> autoevaluación<br><b>LEX.3.A.3.:</b> traducir, parafrasear, resumir<br><b>LEX.3.C.1.</b> La lengua extranjera como medio de comunicación, aprendizaje y participación social. | Observación directa<br><b>Pruebas de mediación</b><br><b>Rúbricas</b>           |
|                                        |                                                                                                                                                          | <b>4.2.</b> Aplicar, de forma autónoma, estrategias que faciliten la comunicación.                                                                                                                                              |                 | <b>LEX.3.A.2.:</b> estrategias de producción<br><b>LEX.3.A.11.:</b> recursos (ej: diccionarios).                                                                                                |                                                                                 |
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                                                | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                                           | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTO                                                                     |
|                                        |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                 | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                 |
| <b>CONOCIMIENTO y USO DE LA LENGUA</b> | <b>CE. 5</b><br>Ampliar y usar el repertorio lingüístico en lengua extranjera, analizando las similitudes y diferencias con otras lenguas para           | <b>5.1.</b> Comparar distintas lenguas y argumentar sobre ello, y reflexionar con autonomía progresiva sobre su funcionamiento a partir de textos orales y escritos.                                                            | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.3.B.4.</b> Expresiones para hablar sobre la lengua ( <i>Ex. ¿Cómo se dice...?</i> )<br><b>LEX.3.B.5.</b> Comparación entre lenguas. Ej: <i>mots transparents, falsos amigos</i> .        | <b>Pruebas gramaticales,</b> producciones escritas, orales y productos finales. |
|                                        |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                 |                 |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                 |

|                                        | mejorar la comunicación en la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                    | <b>5.2.</b> Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos para mejorar el nivel en francés con apoyo de otros participantes y recursos.                                                             |               | <b>LEX.3.B.1.:</b> estrategias para lograr comunicar a pesar de las limitaciones por el nivel en francés.<br><b>LEX.3.B.2:</b> Aprender comparando las lenguas. |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                   |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                     | <b>5.3.</b> Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, al oral y al escrito, y realizar actividades para superarlos.                                          |               | <b>LEX.3.A.1.</b> autoevaluación<br><b>LEX.3.B.3.</b> Autoevaluación y coevaluación.                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                   |
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr..                                                                                                                                                                                            | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de                                                                                                                                                                           | SECUENCIACIÓN |                                                                                                                                                                 | SABERES                                                                                                                                                                                                                              | INSTRUMENTO                                                                                       |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              | TRIMESTRES    | UD/SDA                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                   |
| VALORIZACIÓN DE LA LENGUA Y SU CULTURA | <b>CE. 6</b><br>Valorar la diversidad lingüística y cultural, comparando la cultura y la lengua extranjera con otras lenguas y culturas, entre ellas, la cultura andaluza, con el fin de fomentar el respeto y la intercomprensión. | <b>6.1.</b> Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa, construyendo vínculos entre lenguas y culturas, partiendo de la cultura andaluza, y rechazar cualquier prejuicio, discriminación o estereotipo. | TODOS/AS      |                                                                                                                                                                 | <b>LEX.3.C.3.</b> Patrones culturales franceses y comparación con la cultura andaluza.<br><b>LEX.3.C.4.</b> Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: (convenciones sociales , cortesía, costumbres, estereotipos, gestos, etc.) | Observación directa<br>Actividades de clase<br>Rúbrica y lista de cotejo.<br>Producto final (SdA) |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                     | <b>6.2.</b> Valorar críticamente expresiones interculturales y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia y de países                                                                |               |                                                                                                                                                                 | <b>LEX.3.C.5</b> Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística ajena y propia.                                                                                                                |                                                                                                   |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | dónde se habla la lengua extranjera, fomentando progresivamente el desarrollo de una cultura compartida y de una ciudadanía comprometida.                                                                                            |  | <b>LEX.3.C.6.</b> Lenguaje inclusivo y rechazo del lenguaje verbal y no verbal discriminatorio.                                                                                                               |  |
|  |  | <b>6.3.</b> Aplicar estrategias para defender y apreciar la variedad lingüística, cultural y artística, propia y ajena, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. |  | <b>LEX.3.C.1.</b> La lengua extranjera como medio de comunicación, aprendizaje y participación social.<br><b>LEX.3.C.2.</b> Interés por los intercambios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera. |  |

## 2. CALIFICACIÓN: TEMPORALIZACIÓN

Como bien exponemos a continuación, en todos los trimestres se trabajarán todas las destrezas lingüísticas que se asocian con las competencias específicas. Por lo tanto, en todos los trimestres se evaluarán todos los criterios de evaluación.

| TRIMESTRE | SITUACIONES DE APRENDIZAJE | C. ESPECÍFICAS |   |   |   |   |   | CRITERIOS |
|-----------|----------------------------|----------------|---|---|---|---|---|-----------|
|           |                            | 1              | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |           |
| 1º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 2º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 3º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |

## 2.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: PROCEDIMIENTOS

Para obtener tanto la calificación trimestral como anual, se sigue el siguiente procedimiento:

- **Se realizará la media aritmética de cada criterio** con todas las calificaciones obtenidas a través de las diferentes actividades e instrumentos de evaluación.
- **Una vez obtenida la calificación de cada criterio, se realiza la media aritmética de todos los criterios.**
- En la información trimestral, así como final, el redondeo se efectuará de la siguiente manera: desde **'00 a '49** el redondeo será a la baja y (por ejemplo, 4,49 se redondeará a 4) y desde **'50 a '99** el redondeo se realizará al alza (por ejemplo, 4,6 se redondeará a 5). Para superar positivamente la evaluación la nota de esta debe ser al menos de 5.

Recogemos a continuación un ejemplo:

| CRITERIO       | 1.1. |   |   | 1.2. |   |   | 1.3. |   |   | 2.1. |   |   | 2.2. |   |   | 2.3. |   |   | 3.1. |   |   | 3.2. |   |   | 4.1. |   |   | 4.2. |   |   | 5.1. |   | 5.2. |   | 5.3. |   | 6.1 | 6.2 | 6.3 |
|----------------|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|------|---|------|---|-----|-----|-----|
| CALIFICACIONES | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 4    | 8 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9    | 9 | 8    | 8 | 8   |     |     |
| MEDIA CRITERIO | 7    |   |   | 7    |   |   | 7    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 9    |   |   | 9    |   |   | 9    |   | 9    |   | 9    |   | 8   | 8   | 8   |
| MEDIA FINAL    |      |   |   | 7,31 |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |   |     |     |     |
| NOTA FINAL     |      |   |   | 7    |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |   |     |     |     |

## 2.2. INVALIDACIÓN DE CALIFICACIONES

Por otro lado, **copiar o intentar copiar o plagiar en una prueba objetiva** (prueba escrita, oral, trabajos de investigación), así como **el uso de teléfonos móviles o cualquier otro dispositivo durante la realización de pruebas** supondrá la **invalidación y no corrección** de la misma, suponiendo un cero en la calificación.

### **2.3. AUSENCIA A PRUEBAS EVALUABLES Y/O NO ENTREGA DE TAREAS EN EL PLAZO ESTABLECIDO**

**La no entrega de tareas o la no asistencia a pruebas o exámenes será justificada**, ya que el alumnado es informado con suficiente antelación para poder planificar su realización y/o asistencia. Así pues, para la realización de actividades de evaluación del alumnado que no ha podido asistir o que no ha podido entregar en la fecha prevista, será necesaria la **justificación del padre/madre/tutor/a legal** del alumno, acompañada de una **justificación médica** cuando se trate de cuestiones de salud, **mediante un mensaje de iPasen** donde el padre/madre/tutor/a legal pida explícitamente la realización de dicha actividad de evaluación. De lo contrario, dicha actividad de evaluación tendrá una calificación de 0 al no estar presentada o realizada. Dicha petición explícita por parte del padre/madre/tutor/a legal del alumno/a no podrá demorarse más de una semana de la fecha inicial de la actividad de evaluación.

### **2.4. COMUNICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES A LAS FAMILIAS Y AL ALUMNADO.**

Al finalizar las unidades didácticas, el/la profesor/a comunicará al alumnado la **nota obtenida en cada criterio de evaluación** asociado a la unidad didáctica o situación de aprendizaje.

## **3. RECUPERACIÓN DE LA MATERIA.**

No se contempla la realización de ninguna actividad de recuperación durante el curso escolar al tratarse de evaluación continua. En caso de que el/la alumno/a no supere algún criterio de evaluación a final de curso pero la media de todos salga aprobada, el alumno/a estará aprobado y, por lo tanto, no tendrá que recuperar nada. Para aprobar deberá sacar una nota igual o superior a 5. Si por el contrario la media no sale aprobada, el/la alumno/a tendrá que volver a evaluarse de todos

criterios de evaluación de la materia en el siguiente curso escolar según los criterios de recuperación que establezca el departamento.

**Firmado:** Departamento de Francés

**El Ejido, 15 de septiembre de 2026.**

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN |                                                |               |
|----------------------------------------|------------------------------------------------|---------------|
| DEPARTAMENTO DE FRANCÉS                | DOCUMENTO DE INFORMACIÓN A ALUMNADO Y FAMILIAS |               |
| Asignatura: Francés                    | Año académico: 2026-2027                       | Curso: 4º ESO |

## **1. EVALUACIÓN: CRITERIOS, INSTRUMENTOS Y ORGANIZACIÓN**

El documento que les presentamos a continuación tiene como fin principal poder informarles de los criterios de evaluación y calificación que se seguirán en la materia de francés para el presente curso académico 2026-2027. Para facilitar su comprensión, exponemos a continuación una breve explicación.

Los diferentes elementos que determinan la evaluación han sido agrupados por **BLOQUES**. Estos bloques están relacionados con las diferentes destrezas o habilidades, también llamadas **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**, que el alumno moviliza siempre que aprende una lengua extranjera (comprender e interpretar y textos; hablar, interactuar o redactar en lengua extranjera, etc.), y que por lo tanto **serán trabajadas y evaluadas en todos los trimestres**. Para poder desarrollar todas esas destrezas o competencias, el alumno movilizará una serie de conocimientos (denominados **SABERES**), que se trabajarán en todas las unidades didácticas o situaciones de aprendizaje en mayor o menor medida, y con diferentes concreciones. Pero, ¿cómo saber si el alumno ha desarrollado esas destrezas? Utilizaremos una serie de **CRITERIOS**, que constituyen los referentes últimos que nos indican de que debe ser capaz el alumno tras desarrollar cada competencia o

destreza. Y, ¿con qué analizaremos si esos criterios se han cumplido o no? Para ello, utilizaremos diferentes herramientas y/o técnicas, que recogemos en el apartado **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**.

Así pues, por ejemplo, el segundo bloque “*producción oral y escrita*” englobará el conjunto de criterios que serán evaluados para saber si el alumno ha desarrollado las *competencias específicas 2, 3 y 4*, que hacen referencia todas ellas con sus diferentes matices a la capacidad de producir o de interactuar al oral o al escrito en francés. Para poder evaluar si estas competencias han sido alcanzadas, se utilizarán instrumentos como pruebas escritas, redacciones, exposiciones, etc., que nos permitirán establecer una calificación a cada criterio.

| <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 4ºESO FRANCÉS</b><br><i>Orden 30 de mayo de 2023</i> |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                       |                   |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUES                                                                           | COMPETENCIA ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                                                                    | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                 | SECUENCIACIÓN     | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                            | INSTRUMENTO EVALUACIÓN                                                                  |
|                                                                                   |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                       | TRIMESTRES<br>SDA |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
| <b>COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA</b>                                                 | <b>CE. 1</b><br>Comprender e interpretar las ideas principales de textos en papel y digitales pudiéndose ayudar en ocasiones de diversos recursos para la comprensión de significados | <b>1.1.</b> Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales y secundarias, y seleccionar la información clave en textos orales/escritos. | <b>TODOS/AS</b>   | <b>LEX.4.A.2.</b> estrategias de comprensión<br><b>LEX.4.A.5.</b> tipos de texto: características del contexto (participantes, registro, etc.); estructura, organización y función del texto<br><b>LEX.4.A.7</b><br>Léxico | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios</b><br>Documentos audiovisuales<br>Plan de lectura |

|                                  |                                                                                                                                  | <b>1.2.</b> Interpretar y valorar el contenido y las características de diferentes tipos de textos.                                                                                                                                    | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.4.A.5.</b> tipos de texto: características del contexto (participantes, registro, etc.); estructura, organización y función del texto<br><b>LEX.4.A.7</b><br>Léxico                                                                                |                                                                                                                                                                |             |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                                  |                                                                                                                                  | <b>1.3.</b> Seleccionar, organizar y aplicar de forma autónoma los conocimientos y estrategias adecuadas para comprender la información específica de textos orales y escritos, e inferir significados según el contexto y los gestos. |                 | <b>LEX.4.A.2.:</b> estrategias de comprensión<br><b>LEX.4.A.12.</b> Identificación de la autoría y veracidad de las fuentes consultadas.                                                                                                                  |                                                                                                                                                                |             |
| BLOQUE                           | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr...                                                                                        | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                                                  | SECUENCIACIÓN   |                                                                                                                                                                                                                                                           | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                | INSTRUMENTO |
|                                  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                        | TRIMESTRES      | UD/SDA                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                |             |
| <b>PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA</b> | <b>CE. 2</b><br>Producir textos orales y escritos de extensión media y sencilla, de forma creativa, coherente, clara y ordenada. | <b>2.1.</b> Expresar oralmente textos de extensión media, originales, estructurados y comprensibles con el fin de describir, narrar e informar en diferentes soportes.                                                                 | <b>TODOS/AS</b> | <b>LEX.4.A.4.</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br><b>LEX.4.A.6. Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br><b>LEX.4.A.7.</b> Vocabulario<br><b>LEX.4.A.8 .</b> Entonación, acento, pronunciación, etc. | <b>Exámenes, pruebas y cuestionarios orales y escritos.</b><br>Producciones escritas<br>Diálogos<br>Exposiciones y presentaciones.<br>Productos audiovisuales. |             |

|                    |                                                                                                                                     | <p><b>2.2.</b> Organizar y redactar textos de extensión media sobre asuntos cotidianos de forma clara y coherente, sin errores graves ni plagio.</p>                                       |                 | <p><b>LEX.4.A.4.</b> Funciones comunicativas (gramática.)<br/> <b>LEX.4.A.6. Unidades lingüísticas</b> (el tiempo y el espacio, la cantidad, la negación, etc.)<br/> <b>LEX.4.A.7.</b> Vocabulario<br/> <b>LEX.4.A.9</b> Convenciones ortográficas; Ej: doble consonante en el femenino</p> | Observación directa                                                                                    |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                                                                                                                     | <p><b>2.3.</b> Seleccionar, organizar y aplicar con eficacia y de forma autónoma los conocimientos en la producción de textos orales y escritos comprensibles, coherentes y adecuados.</p> |                 | <p><b>LEX.4.A.2.</b> estrategias de producción<br/> <b>LEX.4.A.11.</b> recursos (ej: diccionarios, TIC)</p>                                                                                                                                                                                 |                                                                                                        |
| BLOQUE             | C. ESPECÍFICA                                                                                                                       | CRITERIO:                                                                                                                                                                                  | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                             | INSTRUMENTO                                                                                            |
|                    | El alumno debe lograr...                                                                                                            | El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                   | SDA/ TRIMESTRES |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                        |
| <b>INTERACCIÓN</b> | <p><b>CE. 3</b><br/>Interactuar al oral o al escrito con otras personas en lengua extranjera de forma cooperativa y respetuosa.</p> | <p><b>3.1.</b> Planificar y participar activamente y de manera autónoma en interacciones orales o escritas breves y sencillas en lengua extranjera.</p>                                    | <b>TODOS</b>    | <p><b>LEX.4.A.8.</b> Entonación, acento, pronunciación, etc.<br/> <b>LEX.4.B.1.</b> estrategias para lograr comunicar a pesar de las limitaciones por el nivel en lengua extranjera</p>                                                                                                     | <p><b>Interacción en el aula, diálogos, exámenes orales interactivos, productos audiovisuales.</b></p> |

|                                        |                                                                                                                                                          | 3.2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias de forma autónoma y eficiente para iniciar, mantener y terminar una conversación.                                                                           |                 | LEX.4.A.4. Funciones comunicativas<br>LEX.4.A.10. La conversación: convenciones y estrategias                                                                              |                                                                                  |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA                                                                                                                                            | CRITERIO:                                                                                                                                                                                                      | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                            | INSTRUMENTO                                                                      |
|                                        | El alumno debe lograr...                                                                                                                                 | El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                                       | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                            |                                                                                  |
| <b>MEDIACIÓN</b>                       | <b>CE. 4</b><br>Mediar e interceder utilizando diferentes estrategias y conocimientos para transmitir información y crear una atmósfera de comunicación. | 4.1. Inferir y explicar textos y conceptos mostrando respeto y empatía por los otros interlocutores e interés por facilitar el entendimiento, respetando la diversidad y usando recursos en papel o digitales. | <b>TODOS/AS</b> | LEX.4.A.1. autoevaluación<br>LEX.4.A.3.: traducir, parafrasear, resumir<br>LEX.4.C.1. La lengua extranjera como medio de comunicación, aprendizaje y participación social. | Observación directa<br><b>Pruebas de mediación</b><br><b>Rúbricas</b>            |
|                                        |                                                                                                                                                          | 4.2. Aplicar, de forma autónoma y eficiente, estrategias que faciliten la comunicación.                                                                                                                        |                 | LEX.4.A.2.: estrategias de producción<br>LEX.4.A.11.: recursos (ej: diccionarios).                                                                                         |                                                                                  |
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA                                                                                                                                            | CRITERIO:                                                                                                                                                                                                      | SECUENCIACIÓN   | SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                            | INSTRUMENTO                                                                      |
|                                        | El alumno debe lograr...                                                                                                                                 | El alumno es capaz de...                                                                                                                                                                                       | TRIMESTRE/SDA   |                                                                                                                                                                            |                                                                                  |
| <b>CONOCIMIENTO y USO DE LA LENGUA</b> | <b>CE. 5</b><br>Ampliar y usar el repertorio lingüístico en lengua extranjera, analizando las                                                            | 5.1. Comparar de forma crítica las lenguas, y reflexionar con autonomía sobre su funcionamiento a partir de textos orales/ escritos.                                                                           | <b>TODOS/AS</b> | LEX.4.B.4. Expresiones para hablar sobre la lengua (Ex. ¿Cómo se dice...?)<br>LEX.4.B.5. Comparación entre lenguas. Ej: <i>mots transparents, falsos amigos</i> .          | <b>Pruebas gramaticales</b> , producciones escritas, orales y productos finales. |

|                                        | similitudes y diferencias con otras lenguas para mejorar la comunicación en la lengua extranjera.                                                                                                                            | <b>5.2.</b> Utilizar de forma autónoma y creativa estrategias y conocimientos para mejorar el nivel en lengua extranjera con apoyo de otros participantes y recursos.                                        |               | <b>LEX.4.B.1.:</b> estrategias para lograr comunicar a pesar de las limitaciones por el nivel en francés.<br><b>LEX.4.B.2:</b> Aprender comparando las lenguas.                                                                      |                                                                                                  |             |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                                              | <b>5.3.</b> Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, al oral y al escrito, y realizar actividades para superarlos y consolidar su aprendizaje.              |               | <b>LEX.4.A.1.</b> autoevaluación<br><b>LEX.4.B.3.</b> Autoevaluación y coevaluación.                                                                                                                                                 |                                                                                                  |             |
| BLOQUE                                 | C. ESPECÍFICA<br>El alumno debe lograr..                                                                                                                                                                                     | CRITERIO:<br>El alumno es capaz de                                                                                                                                                                           | SECUENCIACIÓN |                                                                                                                                                                                                                                      | SABERES                                                                                          | INSTRUMENTO |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              | TRIMESTRES    | UD/SDA                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                  |             |
| VALORIZACIÓN DE LA LENGUA Y SU CULTURA | CE. 6<br>Valorar la diversidad lingüística y cultural, comparando la cultura y la lengua extranjera con otras lenguas y culturas, entre ellas, la cultura andaluza, con el fin de fomentar el respeto y la intercomprensión. | <b>6.1.</b> Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa, construyendo vínculos entre lenguas y culturas, partiendo de la cultura andaluza, y rechazar cualquier prejuicio, discriminación o estereotipo. | TODOS/AS      | <b>LEX.4.C.3.</b> Patrones culturales franceses y comparación con la cultura andaluza.<br><b>LEX.4.C.4.</b> Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: (convenciones sociales , cortesía, costumbres, estereotipos, gestos, etc.) | Observación directa<br>Actividades de clase<br>Rúbrica y lista de cotejo<br>Producto final (SdA) |             |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                              | <b>6.2.</b> Valorar críticamente manifestaciones de diversidad intercultural y adecuarse a la diversidad                                                                                                     |               | <b>LEX.4.C.5</b> Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística ajena y                                                                                                                        |                                                                                                  |             |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | lingüística, artística y cultural de los países en los que se habla el francés, así como la andaluza, favoreciendo una cultura compartida rica en valores.                                                               |  | propia.<br><b>LEX.4.C.6.</b> Lenguaje inclusivo y rechazo del lenguaje verbal y no verbal discriminatorio.                                                                                                    |  |
|  |  | <b>6.3.</b> Aplicar estrategias para defender y apreciar la variedad lingüística y cultural propia y ajena, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. |  | <b>LEX.4.C.1.</b> La lengua extranjera como medio de comunicación, aprendizaje y participación social.<br><b>LEX.4.C.2.</b> Interés por los intercambios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera. |  |

## 2. CALIFICACIÓN: TEMPORALIZACIÓN

Como bien exponemos a continuación, en todos los trimestres se trabajarán todas las destrezas lingüísticas que se asocian con las competencias específicas. Por lo tanto, en todos los trimestres se evaluarán todos los criterios de evaluación.

| TRIMESTRE | SITUACIONES DE APRENDIZAJE | C. ESPECÍFICAS |   |   |   |   |   | CRITERIOS |
|-----------|----------------------------|----------------|---|---|---|---|---|-----------|
|           |                            | 1              | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |           |
| 1º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 2º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 3º        | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 | X              | X | X | X | X | X | TODOS     |

## 2.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: PROCEDIMIENTOS

Para obtener tanto la calificación trimestral como anual, se sigue el siguiente procedimiento:

- **Se realizará la media aritmética de cada criterio** con todas las calificaciones obtenidas a través de las diferentes actividades e instrumentos de evaluación.
- **Una vez obtenida la calificación de cada criterio, se realiza la media aritmética de todos los criterios.**
- En la información trimestral, así como final, el redondeo se efectuará de la siguiente manera: desde **'00 a '49** el redondeo será a la baja y (por ejemplo, 4,49 se redondeará a 4) y desde **'50 a '99** el redondeo se realizará al alza (por ejemplo, 4,6 se redondeará a 5). Para superar positivamente la evaluación la nota de esta debe ser al menos de 5.

Recogemos a continuación un ejemplo:

| CRITERIO       | 1.1. |   |   | 1.2. |   |   | 1.3. |   |   | 2.1. |   |   | 2.2. |   |   | 2.3. |   |   | 3.1. |   |   | 3.2. |   |   | 4.1. |   |   | 4.2. |   |   | 5.1. |   | 5.2. |   | 5.3. |   | 6.1 | 6.2 | 6.3 |  |   |  |
|----------------|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|---|------|---|------|---|------|---|-----|-----|-----|--|---|--|
| CALIFICACIONES | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 8    | 7 | 6 | 4    | 8 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 4    | 7 | 4 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9 | 9    | 9 | 9    | 9 | 9    | 8 | 8   | 8   |     |  |   |  |
| MEDIA CRITERIO | 7    |   |   | 7    |   |   | 7    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 5    |   |   | 9    |   |   | 9    |   |   | 9    |   | 9    |   | 9    |   | 8   |     | 8   |  | 8 |  |
| MEDIA FINAL    |      |   |   | 7,31 |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |   |     |     |     |  |   |  |
| NOTA FINAL     |      |   |   | 7    |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |   |      |   |      |   |      |   |     |     |     |  |   |  |

## 2.2. INVALIDACIÓN DE CALIFICACIONES

Por otro lado, **copiar o intentar copiar o plagiar en una prueba objetiva** (prueba escrita, oral, trabajos de investigación), así como **el uso de teléfonos móviles o cualquier otro dispositivo durante la realización de pruebas** supondrá la **invalidación y no corrección** de la misma, suponiendo un cero en la calificación.

### **2.3. AUSENCIA A PRUEBAS EVALUABLES Y/O NO ENTREGA DE TAREAS EN EL PLAZO ESTABLECIDO**

**La no entrega de tareas o la no asistencia a pruebas o exámenes será justificada**, ya que el alumnado es informado con suficiente antelación para poder planificar su realización y/o asistencia. Así pues, para la realización de actividades de evaluación del alumnado que no ha podido asistir o que no ha podido entregar en la fecha prevista, será necesaria la **justificación del padre/madre/tutor/a legal** del alumno, acompañada de una **justificación médica** cuando se trate de cuestiones de salud, **mediante un mensaje de iPasen** donde el padre/madre/tutor/a legal pida explícitamente la realización de dicha actividad de evaluación. De lo contrario, dicha actividad de evaluación tendrá una calificación de 0 al no estar presentada o realizada. Dicha petición explícita por parte del padre/madre/tutor/a legal del alumno/a no podrá demorarse más de una semana de la fecha inicial de la actividad de evaluación.

### **2.4. COMUNICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES A LAS FAMILIAS Y AL ALUMNADO.**

Al finalizar las unidades didácticas, el/la profesor/a comunicará al alumnado la **nota obtenida en cada criterio de evaluación** asociado a la unidad didáctica.

## **3. RECUPERACIÓN DE LA MATERIA.**

No se contempla la realización de ninguna actividad de recuperación durante el curso escolar al tratarse de evaluación continua. En caso de que el/la alumno/a no supere algún criterio de evaluación a final de curso pero la media de todos salga aprobada, el alumno/a estará aprobado y, por lo tanto, no tendrá que recuperar nada. Para aprobar deberá sacar una nota igual o superior a 5. Si por el contrario la media no sale aprobada y el/la alumno/a no logra titular, tendrá que volver a

evaluarse de todos criterios de evaluación de la materia en el siguiente curso escolar según los criterios de recuperación que establezca el departamento.

**Firmado:** Departamento de Francés

**El Ejido, 15 de septiembre de 2026.**

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN |                                                |              |
|----------------------------------------|------------------------------------------------|--------------|
| DEPARTAMENTO DE FRANCÉS                | DOCUMENTO DE INFORMACIÓN A ALUMNADO Y FAMILIAS |              |
| Asignatura: Erasmus                    | Año académico: 2026-2027                       | Curso: 26/27 |

## 1. EVALUACIÓN: CRITERIOS, INSTRUMENTOS Y ORGANIZACIÓN

El documento que les presentamos a continuación tiene como fin principal poder informarles de los criterios de evaluación y calificación que se seguirán en la materia de francés para el presente curso académico 2026-2027. Para facilitar su comprensión, exponemos a continuación una breve explicación.

Los diferentes elementos que determinan la evaluación han sido agrupados por **BLOQUES**. Estos bloques están relacionados con las diferentes destrezas o habilidades, también llamadas **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**, que el alumno moviliza en la materia y que por lo tanto **serán trabajadas y evaluadas en todos los trimestres**. Para poder desarrollar todas esas destrezas o competencias, el alumno movilizará una serie de conocimientos (denominados **SABERES**), que se trabajarán en todas las unidades didácticas o situaciones de aprendizaje en mayor o menor medida, y con diferentes concreciones. Pero, ¿cómo saber si el alumno ha desarrollado esas destrezas? Utilizaremos una serie de **CRITERIOS**, que constituyen los referentes últimos que nos indican de que debe ser capaz el alumno tras desarrollar cada competencia o destreza. Y, ¿con qué

analizaremos si esos criterios se han cumplido o no? Para ello, utilizaremos diferentes herramientas y/o técnicas, que recogemos en el apartado **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**.

| <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ERASMUS</b> |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                       |                      |               |                                                                                                                               |                                                                                                                         |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b><br>El alumno debe lograr...                                                                                            | <b>CRITERIO:</b><br>El alumno es capaz de...                                                                                          | <b>CC</b>            | <b>UD/SdA</b> | <b>SABERES BÁSICOS</b>                                                                                                        | <b>INSTRUMENTO EVALUACIÓN</b>                                                                                           |
| <b>CE1</b>                               | Participar de forma activa y responsable en las actividades y proyectos relacionados con Erasmus+ y otros programas de internacionalización.         | Participa activamente en la planificación y desarrollo de actividades Erasmus+, mostrando responsabilidad, iniciativa y colaboración. | CCP, CPSAA, CE, CCEC | <b>TODAS</b>  | - Trabajo en equipo<br>- Planificación participativa<br>- Compromiso en proyectos<br>- Dinámicas de grupo                     | Actividades grupales y de cooperativo, tareas y proyectos finales.<br>Rúbrica, lista de cotejo y observación directa.   |
| <b>CE2</b>                               | Desarrollar habilidades comunicativas en lengua extranjera, especialmente en inglés y/o francés, como herramienta para la cooperación internacional. | Usa la lengua extranjera en contextos reales o simulados para comunicarse con eficacia dentro del marco del proyecto Erasmus+.        | CCL, CCEC, CD, CP    | <b>TODAS</b>  | - Vocabulario específico<br>- Producción oral y escrita<br>- Interacción con socios<br>- Correos, presentaciones, entrevistas | Actividades grupales.<br>Exposiciones orales, producciones escritas.<br>Rúbrica, lista de cotejo y observación directa. |
| <b>CE3</b>                               | Elaborar materiales informativos, presentaciones y documentos de difusión sobre los proyectos internacionales, utilizando herramientas digitales.    | Elabora materiales digitales (presentaciones, trípticos, vídeos, blogs) relacionados con el proyecto Erasmus+.                        | CD, CCEC, CE, CCL    | <b>TODAS</b>  | - Herramientas digitales (Canva, Genially, Drive...) - Diseño y comunicación visual - Producción multimedia                   | Actividades grupales y de cooperativo, tareas y proyectos finales. Productos digitales.<br>Rúbrica, lista de            |

|            |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                            |                        |              |                                                                                                                                      |                                                                                                                       |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                            |                        |              |                                                                                                                                      | cotejo y observación directa.                                                                                         |
| <b>CE4</b> | Conocer los objetivos, funcionamiento y oportunidades del programa Erasmus+ y otros proyectos de internacionalización.                               | Identifica los objetivos clave del programa Erasmus+, los tipos de proyectos y sus oportunidades educativas.                                                               | CC3, CCP, CE           | <b>TODAS</b> | - Acreditación Erasmus+<br>- Tipos de proyectos (KA1, KA2...) - Prioridades horizontales y sectoriales                               | Observación directa.                                                                                                  |
| <b>CE5</b> | Aplicar estrategias de gestión y organización de proyectos europeos, comprendiendo sus fases y herramientas clave.                                   | Aplica herramientas básicas de gestión (cronogramas, tareas, carpetas compartidas, etc.) en el desarrollo del proyecto.                                                    | CE, CD, CCP, CC3       | <b>TODAS</b> | - Gestión de tareas y tiempos - Herramientas colaborativas (Trello, Drive...) - Organización de actividades Erasmus+                 | Actividades grupales y de cooperativo, tareas y proyectos finales.<br>Rúbrica, lista de cotejo y observación directa. |
| <b>CE6</b> | Reflexionar sobre el valor de la diversidad cultural, la ciudadanía europea y la cooperación como pilares de la educación en valores.                | Reflexiona, a través de actividades, sobre la ciudadanía europea, la diversidad cultural y los valores compartidos.                                                        | CC3, CCEC, CCP, CCL    | <b>TODAS</b> | -Interculturalidad<br>-Ciudadanía europea<br>-Valores Erasmus: inclusión, sostenibilidad, participación                              | Actividades grupales y de cooperativo, tareas y proyectos finales.<br>Rúbrica, lista de cotejo y observación directa. |
| <b>CE7</b> | Valorar la importancia de la cooperación internacional, la inclusión, la sostenibilidad y la igualdad como ejes transversales del programa Erasmus+. | CE7.1: Reconoce y explica el papel de la inclusión, sostenibilidad y diversidad en los proyectos Erasmus+.<br>CE7.2: Integra estos valores en sus propuestas y materiales. | CC, CD, CE, CCEC, STEM | <b>TODAS</b> | - Objetivos horizontales de Erasmus+<br>- ODS y Agenda 2030<br>- Diseño inclusivo de actividades<br>- Igualdad y diversidad cultural | Actividades grupales y de cooperativo, tareas y proyectos finales.<br>Rúbrica, lista de cotejo y observación directa. |

## 2. CALIFICACIÓN: TEMPORALIZACIÓN

Como bien exponemos a continuación, en todos los trimestres se trabajarán todas las destrezas que se asocian con las competencias específicas. Por lo tanto, en todos los trimestres se evaluarán todos los criterios de evaluación.

| TRIMESTRE | SITUACIÓN DE APRENDIZAJE | COMPETENCIAS ESPECÍFICAS |   |   |   |   |   |   | CRITERIOS |
|-----------|--------------------------|--------------------------|---|---|---|---|---|---|-----------|
|           |                          | 1                        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |           |
| 1º        | SDA1                     | X                        | X | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 2º        | SDA2                     | X                        | X | X | X | X | X | X | TODOS     |
| 3º        | SDA3                     | X                        | X | X | X | X | X | X | TODOS     |

### 2.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: PROCEDIMIENTOS

Para obtener tanto la calificación trimestral como anual, se sigue el siguiente procedimiento:

- **Se realizará la media aritmética de cada criterio** con todas las calificaciones obtenidas a través de las diferentes actividades e instrumentos de evaluación.
- **Una vez obtenida la calificación de cada criterio, se realiza la media aritmética de todos los criterios.**
- En la información trimestral, así como final, el redondeo se efectuará de la siguiente manera: desde '00 a '49 el redondeo será a la baja y (por ejemplo, 4,49 se redondeará a 4) y desde '50 a '99 el redondeo se realizará al alza (por ejemplo, 4,6 se redondeará a 5). Para superar positivamente la evaluación la nota de esta debe ser al menos de 5.

## 2.2. INVALIDACIÓN DE CALIFICACIONES

Por otro lado, **copiar o intentar copiar o plagiar en una prueba objetiva** (prueba escrita, oral, trabajos de investigación), así como **el uso de teléfonos móviles o cualquier otro dispositivo durante la realización de pruebas** supondrá la **invalidación y no corrección** de la misma, suponiendo un cero en la calificación.

## 2.3. AUSENCIA A PRUEBAS EVALUABLES Y/O NO ENTREGA DE TAREAS EN EL PLAZO ESTABLECIDO

**La no entrega de tareas o la no asistencia a pruebas o exámenes será justificada**, ya que el alumnado es informado con suficiente antelación para poder planificar su realización y/o asistencia. Así pues, para la realización de actividades de evaluación del alumnado que no ha podido asistir o que no ha podido entregar en la fecha prevista, será necesaria la **justificación del padre/madre/tutor/a legal** del alumno, acompañada de una **justificación médica** cuando se trate de cuestiones de salud, **mediante un mensaje de iPasen** donde el padre/madre/tutor/a legal pida explícitamente la realización de dicha actividad de evaluación. De lo contrario, dicha actividad de evaluación tendrá una calificación de 0 al no estar presentada o realizada. Dicha petición explícita por parte del padre/madre/tutor/a legal del alumno/a no podrá demorarse más de una semana de la fecha inicial de la actividad de evaluación.

## 2.4. COMUNICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES A LAS FAMILIAS Y AL ALUMNADO.

Al finalizar las unidades didácticas, el/la profesor/a comunicará al alumnado la **nota obtenida en cada criterio de evaluación** asociado a la unidad didáctica y/o situación de aprendizaje.

### **3. RECUPERACIÓN DE LA MATERIA.**

No se contempla la realización de ninguna actividad de recuperación durante el curso escolar al tratarse de evaluación continua. En caso de que el/la alumno/a no supere algún criterio de evaluación a final de curso pero la media de todos salga aprobada, el alumno/a estará aprobado y, por lo tanto, no tendrá que recuperar nada. Para aprobar deberá sacar una nota igual o superior a 5. Si por el contrario la media no sale aprobada, el/la alumno/a tendrá que volver a evaluarse de todos criterios de evaluación de la materia en el siguiente curso escolar según los criterios de recuperación que establezca el departamento.

**Firmado:** Departamento de Francés

**El Ejido, 15 de septiembre de 2026.**